

Майнор «Философия»

3-4 модуль 3 курса

РУССКАЯ МЫСЛЬ В ПОИСКАХ СМЫСЛА ЖИЗНИ

О курсе

Во всем мире известны русские мыслители, в числе которых обычно называют Федора Достоевского и Льва Толстого. Образованная элита любой страны знакома с классическими нарративами больших русских романов. Книги, написанные на всех языках мира, полны аллюзий на русских авторов. Но насколько хорошо мы сами, живущие в России, знаем и понимаем их? “Проклятые вопросы” русской мысли часто остаются для нас в тени школьной программы. Мы возвращаемся к ним лишь годы спустя, ощущая в этом осознанную потребность. И тогда нас захватывает грандиозное полотно духовного поиска, сотканное в России XIX и XX веков. Курс приглашает вступить в диалог с русской интеллектуальной традицией по вопросам любви, долга, войны и смысла человеческого существования. Слушателям предлагается междисциплинарный взгляд на русскую мысль с позиций философии, литературы и искусства, с учетом влияния западной мысли на Россию и рецепции русских идей в Европе.

Цели освоения курса:

- развитие навыков творческого мышления (способность к диалогу и дискуссии, обобщениям и самостоятельным суждениям по ключевым проблемам смысло-жизненного цикла);
- развитие навыков понимания и самостоятельной интерпретации философских, художественных, публицистических текстов;
- способность дифференцировать философские тексты от нефилософских; определять уровень проблематизации и умение различать тексты и контексты;
- формирование аналитической и концептуальной способности к исследовательской работе;
- умение использовать философские принципы для решения этических, смысло-жизненных задач;
- выявление духовного (аксиологического) потенциала студентов.

Содержание курса

Тема 1. Философские откровения русской публицистики (от Д. Фонвизина к П. Чаадаеву)

Тема 2. Русская литература как способ философствования: Достоевский и Толстой – две магистрали русской жизни, культуры, религии.

Тема 3. Ф. М. Достоевский как пророк и провокатор «проклятых русских вопросов».

Тема 4. Лев Толстой в зеркале русских стереотипов: не услышанный философ. От непротивления злу к его «банальности».

Тема 5. Трагедия разума или рождение русской философии серебряного века.

Тема 6. Философия трагедии Льва Шестова или апофеоз беспочвенности – коллизии разума, морали и веры в культуре нач. XX в.

Тема 7. Философия всеединства Вл. Соловьева – трагическое переживание истории.

Тема 8. Философия свободы Н.Бердяева – диалектика рационального и иррационального.

Тема 9. Ницшеанско-карамазовская философия как путь в безумие – предостережения С.Булгакова.

Тема 10. Религия человекобожия в русской революции – сбывшиеся пророчества (Н. Бердяев, С. Булгаков, и др.).