**Написание эссе. Памятка.**

**Историческая справка:** Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову exagium (взвешивание). Французское "еssаi" можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

**Некоторые признаки эссе:**

* наличие конкретной темы или вопроса.
* Выражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному поводу или вопросу. Заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
* Как правило, предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо.
* В содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

**Структура и план эссе:**

Структура определяется предъявляемыми требованиями:

* мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);
* мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы (А).
* Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.
* Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли) НАПРИМЕР:
1. - вступление;
2. - тезис, аргументы;
3. - тезис, аргументы;
4. - тезис, аргументы;
5. - заключение.

**Таким образом, эссе должно включать: Титульный лист, план, вступление, тезисы+аргументы, заключение, список используемых источников (при наличии).** В список использованных источников и литературы включаются только те источники и литература, которые были использованы в эссе. К источникам относятся: законы, указы, манифесты и другие правительственные акты, постановления, приказы, международные договоры, меморандумы, памятные записки, протоколы и другие архивные материалы, разрешенные к открытому использованию, исследуемые тексты. К литературе относятся: монографии, книги (непериодическое издание объемом от 48 стр. и более), брошюры (непериодическое издание объемом от 5 до 48 стр.), периодические издания и газеты. Порядок оформления использованных источников и литературы- в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5 - 2008.

Сначала перечисляются источники и литература на русском языке, затем – на иностранном.

**При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:**

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

**Объем и оформление работы** – эссе **не более** 7-10 страниц компьютерного текста через 1,5 интервала, шрифт Times New Roman, обычный, 13 пт. Поля должны быть: левое 25 мм, правое 10 мм, верхнее и нижнее по 20 мм. Отступ (абзац) – 1,25 см.

Счет страниц начинается с титульного листа. В число страниц входят план, основной текст работы и список использованных источников и литературы. Порядковый номер страницы ставится в середине верхнего колонтитула. На титульной странице нумерация не ставится.

**Оценка работы** - все работы, в первую очередь, проверяются в системе «Антиплагиат». Далее работы направляются преподавателю согласно теме эссе.

Основные критерии оценки- самостоятельность работы студента (не менее 60% в системе «Антиплагиат»);

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки эссе | Требования к эссе | Максимальное количествобаллов |
| Знание и понимание теоретического материала | - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры,- используемые понятия строго соответствуют теме,- самостоятельность выполнения работы | 2 |
| Анализ и оценка информации | - грамотно применяется категория анализа,- умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений,- объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему,- обоснованно интерпретируется текстовая информация,- дается личная оценка проблеме | 4 |
| Построениесуждений | - изложение ясное и четкое,- приводимые доказательства логичны- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией,-приводятся различные точки зрения и их личная оценка,- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи | 4 |

Максимальное количество баллов, которое можно получить – 10.

**СРОКИ СДАЧИ РАБОТЫ:**

Все эссе принимаются на проверку в LMS, проект «Эссе» Если у вас нет доступа в LMS, то направляйте свои работы по адресу nsedova@hse.ru (Седова Наталья Сергеевна).

**Последний срок** принятия Ваших работ **23:59 14 ноября 2016г**. Работы, присланные после этого срока рассматриваться не будут.

**Правительство Российской Федерации**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**Национальный исследовательский университет**

**«Высшая школа экономики»**

Майнор «Безопасность предпринимательской деятельности»

Эссе на тему:

**«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

Выполнил:

Ф.И.О., факультет, 2 курс, бакалавриат, образовательная программа

Проверил:

Директор института проблем безопасности НИУ ВШЭ

Юрченко Александр Васильевич

Москва, 2016