

**Санкт-Петербургский филиал федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"**

Факультет Санкт-Петербургская школа социальных и гуманитарных наук

Департамент востоковедения и африканистики

**Рабочая программа дисциплины
«Концепции современного востоковедения»**

для майнора «Востоковедение»
уровень бакалавриат

Разработчики программы:

Зеленев Е.И., доктор исторических наук, профессор, evzelenev@hse.ru

Алферова Наталья Васильевна, кандидат культурологии, nalferova@hse.ru

Вуль Никита Александрович, кандидат исторических наук, nvul@hse.ru

Григорьева Нина Валерьевна, кандидат исторических наук, доцент, ngrigoreva@hse.ru

Мамедшахов Р. Г., кандидат филологических наук, доцент, rmamedshakhov@hse.ru

Образцов А.В., кандидат филологических наук, доцент, aobraztsov@hse.ru

Соболева Е.Д., преподаватель edsoboleva@hse.ru

Солощева М.А., кандидат исторических наук, msoloshcheva@hse.ru

Французов С.А., доктор исторических наук, доцент sfrantsuzov@hse.ru

Утверждена академическим советом ОП «Востоковедение»

« » _____ 2018 г., № протокола ____ №01 _____

Академический руководитель ОП

М.Ю. Илюшина _____

Санкт-Петербург, 2018

1 Область применения и нормативные ссылки

Данная рабочая программа дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов направлений 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», 46.03.01 «История», 38.03.02 «Менеджмент», 41.03.04 «Политология», 39.03.01 «Социология», 38.03.01 «Экономика», 40.03.01 «Юриспруденция» подготовки бакалавра, обучающихся по образовательным программам «Государственное и муниципальное управление», «История», «Менеджмент» «Логистика и управление целями поставок», «Политология», «Социология», «Экономика», «Юриспруденция» подготовки бакалавра, изучающих дисциплину «Концепции современного востоковедения».

Программа разработана в соответствии с:

- Образовательными стандартами НИУ ВШЭ по направлениям 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», 46.03.01 «История», 38.03.02 «Менеджмент», 41.03.04 «Политология», 39.03.01 «Социология», 38.03.01 «Экономика», 40.03.01 «Юриспруденция» подготовки бакалавра <http://www.hse.ru/standards/standard>;
- Образовательными программами «Государственное и муниципальное управление», «История», «Менеджмент» «Логистика и управление целями поставок», «Политология», «Социология», «Экономика», «Юриспруденция» по направлениям подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», 46.03.01 «История», 38.03.02 «Менеджмент», 41.03.04 «Политология», 39.03.01 «Социология», 38.03.01 «Экономика», 40.03.01 «Юриспруденция»;
- Рабочими учебными планами НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург по направлениям подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», 46.03.01 «История», 38.03.02 «Менеджмент», 41.03.04 «Политология», 39.03.01 «Социология», 38.03.01 «Экономика», 40.03.01 «Юриспруденция».

2 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Концепции современного востоковедения» являются:

1. Ознакомление слушателей курса с современным состоянием востоковедной науки как комплексной научной дисциплины, имеющей в своем составе наряду с фундаментальным научным ядром значительный набор прикладных научных направлений.
2. Изучение основ современной парадигмы востоковедного научного знания, включающей в себя такие принципы как преобладание истины факта над истиной мнения, принцип опоры на свидетельства языка и текста, преобладание фаллибилизма над верификационизмом и др.
3. Системное ознакомление слушателей с базовыми понятиями основных направлений востоковедного научного знания: лингвостовоковедных и текстологических исследований, востоковедного обществознания и регионоведения, азиатских и африканских исследований в области истории, культурологии, политических исследований, международных отношений и т.д.
4. Подготовка слушателей курса к восприятию более сложных по своей структуре курсов, сориентированных на изучение отдельных регионов, стран, аспектов культуры, в частности, локальных особенностей этнорелигиозного и этнопсихологического характера, особенностей генезиса общественной и философской мысли.
5. По итогам освоения курса обучающиеся получают знания о востоковедении как области научного знания надотраслевого уровня и направлении образовательной деятельности «востоковедение и африканистика».

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент приобретает следующие компетенции:

Компетенция	Код по ФГОС/ НИУ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2	РБ/СД	Студент владеет навыками поиска, отбора, анализа и презентации информации по темам курса, может дать грамотную оценку этим материалам. Студент владеет навыками междисциплинарного анализа.	Лекционные и семинарские занятия, доклады, эссе
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3	РБ/СД	Студент участвует в коллективном обсуждении широкого круга вопросов на междисциплинарном уровне. Демонстрирует навыки публичной речи.	Семинарские занятия, доклады
Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	ПК-А	РБ/СД	Студент анализирует и критически использует и источники, специфические для изучаемой дисциплины. Самостоятельно находит дополнительную литературу в библиотеках. Умеет правильно составлять ссылки на использованную литературу.	Семинарские занятия, доклады

4 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к блоку дисциплин дополнительного профиля (Minor), обеспечивающих бакалаврскую подготовку.

Для освоения учебной дисциплины студенты должны иметь общеобразовательную подготовку по общественным и гуманитарным наукам, соответствующую критериям второго курса соответствующего факультета НИУ ВШЭ-СПб.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- Сравнительная история цивилизаций Восточной и Юго-Восточной Азии;
- Исламская цивилизация и мусульманское право: история и современность;
- Религиозно-философские, политические и экономические традиции народов Востока.

5 Тематический план учебной дисциплины

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ - 5 зачетных единиц

Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы		Самостоятельная работа
		Лекции	Семинары	
Востоковедение как комплексная научная дисциплина.	16	4	2	10
Аспект языкознания в современном востоковедении	21	2	4	15
Антропологические востоковедные исследования	6	2		4
Религиоведение в системе востоковедного знания	23	4	4	15
Роль и место источниковедения в востоковедном научном знании	6	2		4
Классическое востоковедение в России	10	2		8
Литературоведческий аспект востоковедения	6	2		4
Культура и искусство азиатско-африканского ареала.	35	4	6	25
Исторические исследования в востоковедении на примере Восточной Азии	37	8	4	25
Прикладное востоковедение	6	2		4
Политические науки и их роль в современном востоковедении	6	2		4
Отрасли востоковедного знания	18	6		12
Итого:	190	40	20	130

6 Формы контроля знаний студентов

Контроль знаний осуществляется в соответствии с «Положением об организации промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости студентов НИУ ВШЭ» 2014 года;

Контроль знаний студентов подразделяется на текущий, промежуточный и итоговый;

Используется накопительная система оценки знаний;

Оценки по всем формам контроля выставляются по 10-балльной шкале;

Принята шкала соответствия качественной и числовой оценки.

Текущий контроль осуществляется в соответствии с утвержденной программой учебной дисциплины;

Промежуточный и итоговый контроль осуществляется в соответствии с расписанием экзаменов в период экзаменационной недели

Программа предусматривает следующие формы контроля:

Тип контроля	Форма контроля	1 год		Параметры
		1	2	
Текущий	Домашнее задание	*		Тест в LMS с вариантами ответов.
Текущий	Доклад на семинаре		*	Продолжительность доклада: не более 15 минут, Презентация в Power Point
Итоговый	Экзамен		*	Письменный экзамен по окончанию второго модуля

				обучения продолжительностью 1 час 30 мин.
--	--	--	--	--

6.1 Критерии оценки знаний, навыков

6.1.1 Текущий контроль:

Для получения оценки по формам текущего контроля студент должен подготовить презентацию (доклад), продемонстрировать активность на семинарах (участвовать в дискуссиях) и выполнить домашнее задание (пройти тест в LMS).

Доклад

Проблематика тем докладов требует аналитического подхода. Доклад готовится по двум и более источникам и представляет собой самостоятельную, специально подготовленную по тематике курса работу, имеющую проблемный характер. Доклад на семинаре сопровождается мультимедийной презентацией. В презентации должны быть специально отмечены случаи цитирования, названы источники цитирования, изложение должно быть последовательным и связным, правильно передавать содержание источника; использованная литература должна быть репрезентативной (иметь научный характер).

Оценка снижается за непоследовательность и бессвязность изложения, отсутствие четко поставленных проблем и отчетливо сформулированных выводов, несоблюдение 15-минутного регламента.

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
Содержание доклада, знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> - четкое выделение базовых понятий и понимание их значений и смысла; - логичное и аргументированное изложение материала по заявленному плану; - соответствие содержания заявленной теме; - раскрытие содержания темы; - использование репрезентативного материала 	6 баллов
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - применение методов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - разнообразие использованных источников информации; - обоснованное использование графиков и диаграмм при интерпретации текстового материала; 	2 балла
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> - наглядное и ясное изложение материала, четкая и логичная структура презентации - соответствие представленной презентации основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; 	2 балла

Домашнее задание

После завершения лекционного курса студенты должны выполнить домашнее задание – пройти тест с вариантами ответа в системе ЛМС на знание ключевых понятий и концепций курса.

– 10 – без ошибок;

- 9 – 1 ошибка;
- 8 – 2 ошибки;
- 7 – 3 ошибки;
- 6 – 4 ошибки;
- 5 – 5 ошибок;
- 4 – 6 ошибок;
- 3 – 7 ошибок;
- 2 – 8 ошибок;
- 1 – 9 и более ошибок
- 0 – отсутствие правильных ответов или невыполнение теста.

Время на прохождение теста в системе ограничено.

6.1.2 Итоговый контроль:

Письменный экзамен – 90 минут. Задание, предлагаемое на экзамене, состоит из одного вопроса из соответствующего перечня в программе. Оценка снижается за искажение фактов, неполное раскрытие темы вопроса, бессистемное изложение, некорректные формулировки, неверные ответы на вопросы, неправильное раскрытие содержания предложенных терминов и названий.

Примерное соответствие оценок по 10-ти балльной системе и количества ошибок:

- 10 – блестяще, возможна 1 ошибка или неточность;
- 9 – 1 ошибка и 1 неточность;
- 8 – 2 ошибки, возможны неточности;
- 7 – 3 ошибки/неточности или частичное искажение смысла;
- 6 – 4 ошибки, нарушение логики ответа;
- 5 – 5 ошибок, значительное нарушение логики;
- 4 – 5 ошибок, неточности, тема раскрыта не полностью;
- 3, 2, 1 - "неудовлетворительно", более 5 ошибок, тема полностью не раскрыта, не просматривается логика изложения

6.2. Порядок формирования оценок по дисциплине

Накопленная оценка по дисциплине рассчитывается с помощью взвешенной суммы оценок за отдельные формы текущего контроля знаний следующим образом:

$$O_{\text{накопл}} = 0,5 * O_{\text{дз}} + 0,5 * O_{\text{доклад}}$$

где

$O_{\text{дз}}$ – оценка за домашнее задание;

$O_{\text{доклад}}$ – оценка за доклад на семинаре.

Результующая оценка за дисциплину рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{результ}} = 0,5 * O_{\text{накопл}} + 0,5 * O_{\text{экзамен}}$$

где

$O_{\text{накопл}}$ – накопленная оценка

$O_{\text{экзамен}}$ – оценка за экзамен

На передаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

Студент допускается к сдаче зачета/ экзамена даже при текущей оценке «0» баллов, при этом результирующая оценка состоит только из оценки, полученной на экзамене/зачете, умноженной на соответствующий коэффициент.

Способ округления результирующей оценки по учебной дисциплине: в пользу студента. Округление при подсчете всех промежуточных оценок и результирующей оценки – до целого числа, где, например, балл 6,5 будет округлен до 7 баллов; балл 6,4 будет округлен до 6 баллов.

7 Содержание дисциплины

Раздел 1. Востоковедение как комплексная научная дисциплина.

Лекции – 4 часа, семинары — 2 часа, самостоятельная работа – 10 часов

Лекция 1: Современная парадигма востоковедного научного знания.

Междисциплинарность как форма перехода от отраслевого к надотраслевому знанию. Примеры надотраслевых наук, базовые признаки надотраслевого научного знания. Востоковедение как надотраслевая научная дисциплина. Место востоковедения по отношению к гуманитарным и общественным наукам. Роль востоковедного образования в контексте обострения противоречий между различными «культурно-историческими ареалами» и глобализацией локальных конфликтов. «Востоковедение и африканистика» - направление образовательной деятельности в РФ. Понятие «историко-культурный ареал» и его применение в востоковедных исследованиях.

Понятия «востоковедение», «ориентализм», «африканистика», «азиатские и африканские исследования» (Asian and African studies) как важные аспекты понимания современного состояния изучения Азии и Африки. «Поликультуральность» - базовый принцип современного востоковедного образования. Бинарная оппозиция «модернизм-традиционализм» в контексте теории ценностей. Значение «иерархии традиционных ценностей» в организации восточных обществ. Феномен «вестернизации».

Классическое и прикладное востоковедение: генезис и современное состояние. Парадигма востоковедного научного знания. Языкознание и текстология как важнейшие компоненты современного востоковедного образования.

Список литературы:

1. Алаев Л.Б. История традиционного Востока с древнейших времен до начала XX века: уч. пособ. М., 2004.
2. Вахтин Н.Б., Головкин Е.В. Социоллингвистика и социология языка. СПб., 2004.
3. Введение в востоковедение. Общий курс. Под ред. Е.И.Зеленева, В.Б.Касевича. СПб., 2011.
4. Ким Г.Ф., Шаститко П.М. (ред.) История отечественного востоковедения до середины XIX века. М., 1990.
5. Концепции современного востоковедения. Отв. ред. Е.И.Зеленев, В.Б.Касевич. СПб., 2013.
6. Кун Т. Структура научных революций. М., 2003.
7. Said E. W. Orientalism. New York: Pantheon Books, 1978 (Саид Э.В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006.).
8. Huntigton, S. The Clash of Civilizations? Foreign Affairs. 72 (3) 1993. P.22-28.
9. Heidemann, B. "We are the glue keeping civilization together": Post-Orientalism and counter-Orientalism in H.M.Nagvi's Home Boy // Journal of Postcolonial Writing. Vol. 48, Issue 3, 2012, pp. 289-298.

Лекция 2: Геокультурный аспект востоковедной парадигмы научного знания.

Дихотомия «Восток-Запад» и ее интерпретации. Востоковедная парадигма научного знания: генезис и современное состояние. Востоковедение как комплексная наука – амальгама отраслевых наук. Пространственный фактор в современных востоковедных исследованиях. Сближение научной парадигмы востоковедного знания с макросоциальными исследованиями. Мир-системный анализ и его

эволюция. Понятие «геокультура» в трактовке Иммануила Валлерстайна. Значение и смысловое содержание «гео» в контексте геокультурного метода в востоковедении. Соотношение геокультуры и геополитики в рамках научной парадигмы современного востоковедного знания и вне его.

Культура, геокультура, цивилизация, империя как объекты комбинаторного анализа. Теория геокультурного поля. Понятие геокультурного кода и ансамбля геокультурных кодов: выявление ментатипичного и архетипичного в восточных культурах. Геокультурные образы, концептуальные универсалии, кодовые понятия, ключевые слова в контексте основных культурно-религиозных систем народов Азии и Африки. Конвергентный и дивергентный векторы культурогенеза народов Азии и Африки. Тезаурус ключевых слов и концептуальных универсалий «семантического метаязыка» как метод востоковедного исследования. Гуманитарный научный образ мира – содержание понятия и его применение в востоковедных исследованиях.

Список литературы:

1. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. М., 1998.
2. Замятин Д.Н. Гуманитарная география. Пространство и язык географических образов. СПб., 2003.
3. Зеленов Е.И. Постижение образа мира. СПб., 2012.
4. Концепции современного востоковедения. Отв. ред. Е.И.Зеленов, В.Б.Касевич. СПб., 2013.
5. Kuznetsov V. Foundations of Geoculture: Sociology of Geocultural Dynamics of Security in World 21: Culture-Network (Кузнецов В.Н. Основная геокультуры: Социология геокультурной динамики безопасности в Мире 21: Культура-Сеть). М.: Книга и Бизнес, 2006.
6. Wallerstein I. Geopolitics and Geoculture. Essays on the Changing World-System. Cambridge, 1991.

Семинар 1. Востоковедное как комплексная дисциплина

Вопросы для обсуждения:

1. Востоковедение в ряду других наук.

Литература к семинару:

1. Концепции современного востоковедения. Отв. ред. Е.И.Зеленов, В.Б.Касевич. СПб., 2013.
2. Введение в востоковедение. Общий курс. Под ред. Е.И.Зеленева, В.Б.Касевича. СПб., 2011.
3. Said E. W. Orientalism. New York: Pantheon Books, 1978 (Саид Э.В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006.).

Темы докладов:

1. Типичные геокультурные образы в востоковедении.
2. «Востоковедение» и «Ориентализм»: общие черты и различия.
3. Цивилизации: война или диалог.

Раздел 2. Аспект языкознания в современном востоковедении.

Лекции – 2 часа, семинары - 4 часа, самостоятельная работа – 15 часов

Лекция: Современные направления в востоковедном языкознании

Традиционное филологическое востоковедение (особое отношение к изучаемой культуре и языку).

Национальные филологические традиции и их разновидности. Текстология, папирология.

Сравнительно-историческое языкознание и его ответвления.

Функционализм. Краткая характеристика, анализ его влияния на изучение языков Азии и Африки.

Структурализм (европейский, американский). Основные достижения востоковедного языкознания.

Генеративная лингвистика. Краткая характеристика, основные принципы, приоритетные направления исследований. Основные достижения.

Постструктурализм. Основные принципы и направления.

Сравнительно-исторические и генетические исследования.
Лингвистическая типология.
Компьютерная лингвистика. Корпусная лингвистика.

Список литературы:

1. Амирова Т. А., Ольховиков Б. А., Рождественский Ю. В.. История языкознания. М., Академия. 2005.
2. Ахманова О. С.. Словарь лингвистических терминов. Москва: 1966.
3. Старинин В. П. (ред.). Восточное языкознание. М., 1976.
4. Зеленев Е. И., Касевич В. Б. (отв. ред.). Концепции современного востоковедения. СПб. КАРО. 2013.
5. Касевич В. Б. Элементы общей лингвистики. М., 1977.
6. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1987.
7. Митренина О. В., Романова Е. Е., Слюсарь Н. А. Введение в генеративную грамматику. М., Книжный дом "Либроком". 2012.
8. Семиотика и восточные языки. М., 1967.
9. Ярцева В. Н. (ред.). Лингвистический энциклопедический словарь. Москва: Советская энциклопедия, 1990.
10. Andrew Carney. Syntax. A Generative Introduction. Blackwell Publishing, 2006
11. Handbook of the International Phonetic Association. Cambridge. 1999.

Семинар 1. Востоковедное языкознание

Вопросы для обсуждения:

1. Различия между национальными филологическими традициями восточных культур и сравнительно-историческим языкознанием.
2. Основные достижения структуралистских подходов в изучении языков Азии и Африки.

Литература к семинару:

1. Амирова Т. А., Ольховиков Б. А., Рождественский Ю. В.. История языкознания. М., Академия. 2005.
2. Зеленев Е. И., Касевич В. Б. (отв. ред.). Концепции современного востоковедения. СПб. КАРО. 2013.
3. Алпатов В. М. Лингвистические традиции в странах Востока // Алпатов В. М. (ред.). Лингвистические традиции в странах Востока. Москва: Наука, 1988. с. 3-47
4. Выготский Л. С. Мышление и речь. М., 1934.
5. Леонтьев А. А. (ред.) Основы теории речевой деятельности. М., 1974.
6. Митренина О. В., Романова Е. Е., Слюсарь Н. А. Введение в генеративную грамматику.
7. Handbook of the International Phonetic Association. Cambridge. 1999.

Темы докладов:

1. Филологическая традиция
2. Сравнительно-историческое языкознание
3. Функционализм
4. Структурализм
5. Генеративизм

Семинар 2. Востоковедное языкознание-2

Вопросы для обсуждения:

1. Типологические исследования в языках Азии и Африки.
2. Информационные и экспериментальные исследования в восточном языкознании. Смежные дисциплины и потребители.

Литература к семинару:

1. Воейкова М. Д., Сосновцева Е. Г. (ред.) Категории имени и глагола в системе функциональной грамматики.
2. Захаров В. П., Богданова С. Ю. Корпусная лингвистика. Иркутск. ИГЛУ. 2011.
3. Зеленев Е. И., Касевич В. Б. (отв. ред.). Концепции современного востоковедения. СПб. КАРО. 2013.
4. Ahmed Abdelali, James Cowie, Hamdy S. Soliman. Building A Modern Standard Arabic Corpus. 2004
5. Gena R. Bennett. Using corpora in the language learning classroom. Michigan. ELT. 2010
6. Sandra Kubler. Introduction to Corpus Linguistics. Seminar fur Sprachwissenschaft. University of Tubingen.

Темы докладов

1. Лингвистическая типология в востоковедении
2. Компьютерная лингвистика
3. Корпусная лингвистика

Раздел 3. Антропологические востоковедные исследования

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 4 часа

Лекция: Антропология и востоковедение

Антропология как научная дисциплина, ее предмет, методы и связи с другими научными дисциплинами.

Традиционные общества и культуры, локализованные вне Европы и Северной Америки (за исключением американских индейцев), – основные объекты исследования европейских и американских ученых на этапе зарождения антропологии как науки. Интерпретация полевых исследований этих культур как основа для формирования школ и методов в истории антропологии (эволюционизм, мифологическая школа, функционализм, диффузионизм и теория культурных кругов, культурный релятивизм, этнопсихологическая школа, структурализм). основополагающие работы, появившиеся на материале изучения культур народов Востока, и их создатели.

Современные тенденции антропологических исследований культур Азии и Африки (исследования религии, этничности и национализма, малых социальных групп, детства, гендерной проблематики, сексуальности, городских пространств, современных коммуникационных технологий и др.).

Список литературы:

Основная:

Эриксен Т.Х., Что такое антропология? — М: Издательство ВШЭ, 2014. — 238 с.

Дополнительная:

1. Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. — М.: Весь Мир, 2004. — 216 с.
2. Бенедикт Р. Хризантема и меч. Модели японской культуры. — М.: Наука, 2007. — 360 с.
3. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология: Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект, 2004. — 480 с.
4. Pels, P. and Salemink, O. Locating the Colonial Subjects of Anthropology // Colonial Subjects: Essays on the Practical History of Anthropology. Edited by Pels, P. and Salemink, O., 2000, pp.1-52.

5. Was Anthropology the Child, the Tool, or the Handmaiden of Colonialism? // Lewis, Herbert S. In Defense of Anthropology: An Investigation of the Critique of Anthropology, Transaction Publishers, 2013, pp.73-105.

Раздел 4. Религиоведение в системе востоковедного знания

Лекции – 4 часа, семинары — 4 часа, самостоятельная работа – 15 часов

Лекция 1. Религиоведческий аспект современного востоковедения -1.

Лекция 2. Религиоведческий аспект современного востоковедения -2.

Проблема происхождения религии. Естественные религии. Религии откровения (этические) и понятие «осевого времени». Авраамические религии. Монотеизм – закономерный этап в религиозной истории человечества или региональная особенность? Миссионерство и религиоведение Востока. Современное исламоведение, его актуальность. Конфуцианство как основа дальневосточной цивилизации, его сущностные отличия от авраамических религий.

Список литературы:

1. Большаков О.Г. Ранний ислам. Арабские завоевания. Халифаты Умайядов и Аббасидов. Распространение ислама // История Востока. [В 6-ти тт.] Т. II: Восток в средние века. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1995. С. 102–131 (гл. II, разделы 1–2).
2. Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб.: Издательский Дом «Азбука-классика»; «Петербургское востоковедение», 2009 («Мир Востока»). 256 с.
3. Ислам. Энциклопедический словарь / Отв. ред. С.М. Прозоров. М.: «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1991. 315 с.
4. Котин И.Ю. Ислам в Южной Азии и Великобритании. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2008. 286 с.
5. Мартынов А.С. Конфуцианство. Т. 1–2. СПб.: «Азбука-классика», «Петербургское востоковедение», 2008 (Мир Востока). 379 с.; 344 с.
6. Петрушевский И.П. Ислам в Иране в VII–XV веках (курс лекций). [Л.:] Издательство Ленинградского университета, 1966. 399 с.
7. Успенская Е.Н., Котин И.Ю. Сикхизм. СПб.: «Азбука-классика», «Петербургское востоковедение», 2007. 381 с.
8. Якобсон В.А. и др. Коренные перемены в мировоззрении («осевое время») // История Востока. [В 6-ти тт.] Т. I: Восток в древности. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1997. С. 578–612 (гл. XXXIII).
9. Modern Muslim Intellectuals and the Qur'an / Ed. by Suha Taji-Farouki. Oxford: Oxford University Press, 2010 (Institute of Ismaili Studies. Qur'anic Studies series, 1). XII + 342 p.
10. Safran J.M. Defining Boundaries in al-Andalus. Muslims, Christians, and Jews in Islamic Iberia. Ithaca; London: Cornell University Press, 2013. IX + 247 p.

Семинар 1. Источники по истории религий Востока

Вопросы для обсуждения:

1. Христианство на Ближнем Востоке в узком и широком смысле. Гностицизм и манихейство как формы нецерковного христианства: подтверждение этого тезиса материалом источников.
2. Коран как основной источник по изучению ислама: проблемы интерпретации. Реконструкция истории ислама через призму арабо-мусульманской традиции.

Литература к семинару:

1. Хосроев А.Л. История манихейства (Prolegomena). СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007. 480 с.
2. Хосроев А.Л. Другое благовестие. «Евангелие Иуды. СПб.: Nestor-Istoria, 2014. 140 с.
3. Резван Е.А. Коран и его мир. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2001. 605 с.
4. Резван Е.А. Коран и его толкования: тексты, переводы, комментарии. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2000 (Культура и идеология мусульманского Востока, 1). 203 с.

5. Резван Е.А. Коран ‘Усмана (Санкт-Петербург, Катта-Лангар, Бухара, Ташкент). СПб.: «Петербургское востоковедение», 2004 (Восточная миниатюра и каллиграфия в петербургских собраниях: Двенадцать рукописей Азиатского музея. Т. 1). 368 с., 1 СД.

Темы докладов:

1. Гностики и манихеи как носители традиции позднеантичного интеллектуального свободо-мыслия в христианской среде
2. Коран и тафсиры: многозначность священной книги мусульман
3. Нарративные источники по изучению ислама

Семинар 2. Изучение религий Востока отечественными востоковедами

Вопросы для обсуждения:

1. История исламоведения в нашей стране как отражение противостояния беспристрастных адептов чистой науки и ангажированных идеологов (миссионеров и пропагандистов «научного» атеизма).
2. Актуальность конфуцианства: атаки на Конфуция в XX в. (от Мао Цзе-дуна до «ревнителей марксистско-ленинского благочестия» в советской науке). Чем же он им мешал?

Литература к семинару

1. Прозоров С.М. Ислам как идеологическая система. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2004. 471 с.
2. Ислам на территории бывшей Российской империи. Энциклопедический словарь / Сост., ред. С.М. Прозоров. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2006.
3. Климович Л.И. Ислам. Очерки. М.: Издательство АН СССР, 1962. 288 с.
4. Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. М.: Политиздат, 1988. 284 + [2] с.
5. Алексеев В.М. Китайская литература. Избранные труды. М.: «Наука», ГРВЛ, 1978. 595 с.
6. Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. М.: «Наука», 1993. 440 с.

Темы докладов:

1. Основные тенденции развития исламоведения в царской России: миссионеры и ученые академической школы
2. Советский период в истории отечественного исламоведения: вульгарно-атеистический наскок на фундаментальную науку
3. Отечественная школа изучения конфуцианства и неоконфуцианства

Раздел 5. Роль и место источниковедения в востоковедном научном знании.

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 4 часа

Лекция: Основные направления востоковедного источниковедения на примере ближне- и средневосточных исследований

Основные источники изучения истории стран Востока: письменные (эпиграфические, нарративные), археологические, этнографические. Вспомогательные исторические дисциплины в востоковедении (эпиграфика, сфрагистика, дипломатика и пр.). Решающая роль письменных источников в изучении истории Ближнего и Среднего Востока. Особенности мусульманской традиционной историографии: опора на иснады (в ранний период), непрерывность летописания, появление региональных и национальных особенностей в позднесредневековый период. Ближне- и средневосточные рукописи как исторические источники: единство формы и содержания. Местная пресса как уникальный по истории Османской империи на рубеже средневековья и нового времени. Поддельные исторические источники и их выявление.

Список литературы:

1. Большаков О.Г. История Халифата. I: Ислам в Аравии (570–633). М.: «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1989. С. 3–10 (Введение).

2. Большаков О.Г. История Халифата. II: Эпоха великих завоеваний (633–656). М.: «Наука». Издательская фирма «Восточная литература», 1993. С. 3–12 (Введение).
3. Большаков О.Г. История Халифата. III: Между двух гражданских войн (656–696). М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. С. 3–8 (Введение).
4. Большаков О.Г. История Халифата. IV: Апогей и падение арабского Халифата (695–750). М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2010. С. 3–9 (Введение).
5. Желтяков А.Д. Печать в общественно-политической жизни Турции (1729–1908 гг.). М.: «Наука», 1972. 320 с.
6. Историография истории Древнего Востока. Иран, Средняя Азия, Индия, Китай. Учебное пособие / Под ред. В.И. Кузицина. СПб.: Издательство «Алетейя», 2002 (Серия «Востоковедение: учебные пособия и материалы»). 303 с.
7. Пигулевская Н.В., Якубовский А.Ю., Петрушевский И.П., Строева Л.В., Беленицкий А.М. История Ирана с древнейших времен до конца 18 века. Учебное пособие. Л.: Издательство Ленинградского университета, 1958. С. 8–9, 36–37, 76–82, 120–128, 164–174, 211–215, 247–249, 266–270, 300–305.
8. Петросян Ю.А. Российская историография Османской империи XVIII–XX вв. СПб.: «Наука», 2012. 260 с. + 1 л. ил.
9. Noth A. The Early Arabic Historical Tradition. A Source-critical study / Translated from the German by M. Bonner. Princeton, N.J., 1994.
10. Sources on the Mughal History / Ed. by Yasuyuki Ona. Tokyo: Toyo Bunko, 2010. V + 116 p.

Раздел 6. Классическое востоковедение в России

(в дореволюционный период и в советский и постсоветский периоды)

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 8 часов

Попытки создать востоковедение в России в XVIII в.: причины неудач. С.С. Уваров и его детище – Азиатский музей. Вклад «русских немцев» в развитие отечественного востоковедения. Факультет восточных языков от возникновения до наших дней. Академическое и университетское российское востоковедение в Санкт-Петербурге – Петрограде – Ленинграде и за его пределами. Миссионерское востоковедение в царской России. Советский период в истории отечественного востоковедения: достижение и утраты. Противостояние советской идеологии и академической науки. «У развалин»: постсоветское востоковедение: есть ли перспективы.

Список литературы:

1. Азиатский музей – Ленинградское отделение Института востоковедения АН СССР / под ред. А.Н. Кононова. М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1972. 595 с.
2. Бартольд В. История изучения Востока в Европе и в России. Лекции, читанные в Университете и в Ленинградском институте живых восточных языков. Изд. 2-е. Л.: ЦИК СССР, Ленинградский институт живых восточных языков, 1925. 318 с.
3. Долинина А.А. Невольник долга. СПб.: Центр «Петербургское востоковедение», 1994. 464 с.
4. Дьяконов И.М. Книга воспоминаний. СПб.: Фонд регионального развития Санкт-Петербурга; «Европейский Дом»; Европейский университет в Санкт-Петербурге, 1995. 768 с.
5. Крачковский И.Ю. Над арабскими рукописями. Листки воспоминаний о книгах и людях. Любое издание.
6. Крачковский И.Ю. Очерки по истории русской арабистики // Крачковский И.Ю. Избранные сочинения. Т. V. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1958. С. 7–192.
7. Куликова А.М. Российское востоковедение XIX века в лицах. СПб.: Издательство «Петербургское востоковедение», 2001 (Архив российского востоковедения). 192 с.
8. Петросян Ю.А. Встречи и расставания. Записки востоковеда. СПб.: «Наука», 2002. 252 с.
9. Старкова К.Б. Воспоминания о прожитом. Жизнь и работа семитолога-гебраиста в СССР. СПб.: «Европейский Дом», 2006. 356 с.

10. The Heritage of Soviet Oriental Studies / Ed. by M. Kemper, St. Conermann. London; New York: Routledge, 2011 (Routledge Contemporary Russia and Eastern Europe series, 25). XV + 336 p.

11. Schimmelpenninck van der Oye D. Russian Orientalism: Asia in the Russian Mind from Peter the Great to the Emigration. New Haven; London: Yale University Press, 2010. XII + 298 p.

Раздел 7. Литературоведческий аспект востоковедения

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 4 часа

Лекция: Литературоведческий аспект востоковедения

Понятие «литература». Различные критерии литературности/художественности и их критика. Понятие «литературоведение» и его составляющие: теория литературы, история литературы и литературная критика. Две модели теории литературы: поэтика и герменевтика. Основные исторические типы художественного творчества: эпоха синкретизма/неразличения, риторическая эпоха, индивидуально-творческая эпоха.

Восточная словесность/литература. Два подхода к изучению восточных литератур: «экзотизм» и «унификаторство». Понятие «зональных литературных общностей». Зональные литературные общности на Востоке: арабо-исламская, китайско-дальневосточная, индийско-юго-восточная. Восточные литературы в условиях глобализации.

Список литературы:

1. Брагинский В.И. Проблемы типологии средневековых литератур Востока (очерки культурологического изучения литературы). М.: Наука, 1991.
2. Писатели Востока – лауреаты Нобелевской премии. М.: ИВ РАН, 2013.
3. Проблемы особых межлитературных общностей. Общ. ред. Д. Дюришина. – М.: Наука, 1993.
4. Образцов А.В. Востоковедение и литературоведение // Концепции современного востоковедения. – СПб.: КАРО, 2013. С. 61-71.
5. Образцов А.В. Литературоведение // Введение в востоковедение: Общий курс. – СПб.:КАРО, 2011. С.61-78.
6. Каллер Дж. Теория литературы: краткое введение. М.: Астрель: АСТ, 2006.
7. Основы литературоведения: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. Под общ. ред. В.П. Мещерякова. М.: Дрофа, 2003.

Раздел 8. Культура и искусство азиатско-африканского ареала.

Лекции – 4 часа, семинары — 6 часов, самостоятельная работа – 25 часа

Лекция 1. Искусство в зеркале востоковедения.

Формирование основных центров мировых культур. Исторические и географические особенности развития истории искусств древних культур. Виды и жанры изобразительного искусства. Понятия "эпоха" и "стиль". "Образ мира" в искусстве народов Востока. Культовое зодчество в искусстве стран Востока: эволюция храмового сознания. Светское искусство в Средние века и в искусстве Нового времени в азиатско-африканском ареале.

История изучения истории искусств и культур стран Востока: ученые и археологи XVIII-XIX веков. Восточные коллекции памятников искусства и их исследования в конце XIX -начале XX века. Атрибуция и знаточество в изучении памятников Востока в начале XX века.

Вопросы периодизации истории искусств: особенности периодизации европейской истории искусств и периодизации искусств народов Востока.

Литература:

1. Белова Г.А., Шекова Т.А. Русские в стране пирамид. Путешественники, ученые, коллекционеры. М., 2003.
2. Буркхардт Титус. Искусство ислама. Язык и значение. Таганрог, 2009.
3. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. М., 2008.

4. История искусства. История искусства зарубежных стран. Первобытное общество, Древний Восток, Античность. Ред. А. Чудова, М. Доброклонский. М., 2008.
5. История искусства. История искусства зарубежных стран. Средние века, Возрождение. Ред. Ц. Нессельштраус. М., 2003.
6. Кравцова М.Е. История искусства Китая: Учебное пособие. Краснодар, Москва, СПб., 2004.
7. Флиттнер Н.Д. Культура и искусство Двуречья и соседних стран. СПб., 2008.
8. Шукуров Ш.М. Храм земной и небесный. М., 2004.
9. Grabar O. The Dome of the rock. Cambridge, 2006.
10. Stanley-Baker J. Japanese art. Third edition. Thames & Hudson world of art, 2014.

Лекция 2. Исторические и теоретические проблемы изучения искусства азиатско-африканского ареала.

Основные проблемы изучения искусства стран Востока. Художественные традиции и художественные формы в истории искусств. Особенности эстетических представлений и художественных достижений культур Востока. Традиционные, объединяющие и своеобразные черты, присущие искусству Востока. Канон в искусстве стран Востока.

Современная методология истории искусства и этапы изучения произведения изобразительного искусства азиатско-африканского ареала. Восточные общества: художник и рецепция искусства в нем. Развитие искусства и культур Востока и Запада в Новое и Новейшее время: взаимные влияния. Визуальная культура и восприятие в современном мире.

Литература:

1. Искусство Востока. Художественная форма и традиция. Отв. ред. И.Ф. Муриан. СПб., 2004..
2. Наср С.Х. Исламское искусство и духовность. М., 2009.
3. Стародуб Т.Х. Исламский мир: художественная культура VII-XVII вв.: архитектура, изображение, орнамент, каллиграфия. М., 2010.
4. Хабиб А.А. История иранского искусства. СПб., 2007.
5. Фишер Р. Искусство буддизма. М., 2001.
6. Denison E. Guang Yu Ren. Building Shanghai: The Story of China's Gateway. West Sussex, 2006.
7. Grabar O. Islamic visual culture. 1100-1800. 2006.
8. Grabar O. Islamic art and beyond. 2006.
9. Morena F. Chinoiserie. The Evolution of the Oriental Style in Italy from the 14 to the 19th century. Firenze, 2009.

Семинар 1. Проблемы формы и визуальности в истории искусств стран Ближнего Востока.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности изучения памятников искусства стран Ближнего Востока.

Литература к семинару:

1. Наср С.Х. Исламское искусство и духовность. М., 2009.
2. Пиотровский М. О мусульманском искусстве. СПб., 2001.
3. Стародуб Т.Х. Исламский мир: художественная культура VII-XVII вв.: архитектура, изображение, орнамент, каллиграфия. М., 2010
4. Хабиб А.А. История иранского искусства. СПб., 2007.
5. Шукуров Ш. М. Образ храма. М., 2002 .
6. Шукуров Ш.М. Образ человека в искусстве ислама. М., 2010.
7. Grabar O. The Dome of the rock. Cambridge, 2006.
8. Grabar O. Islamic visual culture. 1100-1800. 2006.

Темы докладов:

1. Архитектурное пространство мечети.
2. Эстетические особенности исламского орнамента.
3. Особенности средневековой персидской миниатюры.

Семинар 2. Проблемы формы и визуальности в истории искусств стран Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока.**Вопросы для обсуждения:**

1. Канон в искусстве стран Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока.

Литература к семинару:

1. Виноградова Н.А. Стиль китайского традиционного архитектурного ансамбля //Эпохи. Стили. Направления. Сб. статей. К 250-летию Академии художеств. М., 2007.
2. Кияченко Н.В. Актиния и лотос. Протохрам синтоизма и буддийский храмовый комплекс.// Храм земной и небесный. Составитель Ш.М. Шукуров. М., 2004. С. 119-154.
3. Козлова М. А. Типология буддийских пагод Китая конца IV - начала X вв. :провинции Ганьсу, Шэньси, Хэнань, Шаньдун, Шаньси. Автореферат канд. диссертации. М., 2009.
4. Рыбакова Н.И. Искусство Камбоджи с древнейших времен до XIV века. М., 2007. С. 90-138.
5. Муриан И.Ф. Традиция и художественная форма: терминологический подход. / Искусство Востока. Художественная форма и традиция. Отв. редактор И.Ф. Муриан. СПб., 2004. С. 272-283.
6. Ганевская Э. В. К вопросу об интерпретации канонического образа в художественной традиции буддийских стран. / Искусство Востока. Художественная форма и традиция. Отв. редактор И.Ф. Муриан. СПб., 2004. С. 110-131.
7. Фишер Р. Е. Искусство буддизма. М., 2001.

Темы докладов:

1. Канон в буддийском искусстве.
2. Храмовый комплекс Ангкор-Ват.
3. Типы буддийских пагод в Китае.

Семинар 3. История искусств стран Востока XVIII-XX вв.**Вопросы для обсуждения:**

1. Влияние искусства Востока на западноевропейское искусство.
2. Проблемы современного искусства стран Востока.

Литература к семинару:

1. Анарина Н.Г. Японский театр Но, 600 лет развития. Автореферат докторской диссертации. М., 2000.
2. Белова Г.А., Шекова Т.А. Русские в стране пирамид. Путешественники, ученые, коллекционеры. М., 2003
3. Гришелева Л. Д., Чегодарь Н. И. Японская культура нового времени. Эпоха Мэйдзи. М., 1998.
4. Калмыкова В.В. Ориентализм и Салон. XIX век. М., 2014.
5. Серова С.А. Китайский театр и традиционное китайское общество (XVI-XVII вв.). М., 1990
6. Denison E. Guang Yu Ren. Building Shanghai: The Story of China's Gateway. West Sussex, 2006.
7. Grabar O. Islamic art and beyond. 2006.
8. Kazmi Nuzhat. Islamic art. The Past and Modern. New Delhi, 2009.
9. Morena F. Chinoiserie. The Evolution of the Oriental Style in Italy from the 14 to the 19th century. Firenze, 2009.

Темы докладов:

1. Ориентализм в Европе.
2. Современное искусство Китая/Японии/Кореи/ Ирана/Турции/Индии в контексте мирового художественного процесса.
3. Эстетика традиционного японского театра Но/ или Кабуки.

Раздел 9. Исторические исследования в востоковедении на примере Восточной Азии**Лекции – 8 часов, семинары – 4 часа, самостоятельная работа – 25 часов****Лекция 1. Страны Восточной Азии в мировой истории.**

О понятии «история». О роли Восточной Азии в мировой истории. Историописание в Восточной Азии. Исторический источник как базовая категория исторической науки. Источники, первоисточники и их соотнесение. Виды исторических источников. Историография. Историческая методология. Становление и развитие методологии исторической науки, и ее роль в изучении истории стран Восточной Азии. Принцип историцизма как главный методологический принцип исторической науки. Виды вспомогательных исторических дисциплин и их роль в изучении истории стран Восточной Азии. Идея безальтернативности исторического пути развития и формационный подход. Цивилизационный подход. Новейшие тенденции в изучении истории стран Восточной Азии.

Список литературы:

1. Бродель Ф. Грамматика цивилизаций. М., 2008.
2. Введение в востоковедение, СПб: КАРО, 2011
3. Илюшечкин В. П. Теория стадийного развития общества (история и проблемы). М., 1996.
4. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории. М., 2006.
5. Никифоров В. Н. Восток и всемирная история. М., 1975.
6. Тойнби А. Дж. Постигание истории / перев. с англ. М., 1991.
7. Тойнби А. Дж. Цивилизация перед судом истории / перев. с англ. 2-е изд. М., 2003
8. Martha C. Howell, Walter Prevenier From Reliable Sources: An Introduction to Historical Methods, Ithaca: Cornell University Press, 2001
9. Conal Furay, Michael J. Salevouris The Methods and Skills of History: A Practical Guide, Wiley-Blackwell, 2009

Лекция 2. Исследования истории Китая

Об изучении китайской истории. Зарождение синологии. Сведения о Китае из древнеримских источников. Зарождение синологии. Миссионеры и купцы – как первые источники развернутых сведений об истории Китая. Ранняя европейская синология и ее развитие. Синология в XIX веке. Становление российской синологии. Формирование и развитие в России центров по изучению истории Китая. Изучение истории Китая в советское время и проблема объективности. Изучение истории Китая на современном этапе в России и за рубежом.

Список литературы:

1. Васильев Л.С. Древний Китай, т.1, М.: «Восточная литература», 1995
2. Дубасова З.С. Китаеведение во Франции. Организация. Персоналия. Библиография. М., 1979
3. Кучера С. Историография истории Древнего Китая // Историография истории Древнего Востока: Иран, Средняя Азия, Индия, Китай. СПб., 2002, с. 163 – 301
4. Скачков П.Е. Очерки истории русского Китаеведения. М., 1977
5. Скачков П.Е. Библиография Китая. М., 1932. (2-е изд. М., 1958).
6. Изучение Китая в капиталистических странах. Био-библиографический справочник. Ч. I – IV. М., 1966 – 1967
7. Никифоров В.Н. Советские историки о проблемах Китая. М., 1970
8. Очерки зарубежной историографии Китая. Китаеведение в Англии. М., 1977
9. Фишман О. Л. Китай в Европе: миф и реальность. XIII—XVIII вв. СПб., 2003
10. Cayley, John & Ming Wilson ed., Europe Studies China: Papers from an International Conference on the History of European Sinology, London: Han-Shan Tang Books, 1995.

Лекция 3. Специфика изучения истории Китая

Непрерывность исторического развития Китая. Появление концепции «Небесного мандата» и ее суть. Мифологизация истории. Династические циклы в истории Китая. Династическое государство и его институты. Монархия как единственная форма правления. Основные субъекты историко-политического процесса в Китае. Некоторые особенности династических государств. Политическая борьба и ее описание в источниках. Типология династических кризисов. Взаимосвязь исторических процессов в Китае и географических особенностей страны.

Список литературы:

1. Васильев Л.С. Древний Китай, т.1, М.: «Восточная литература», 1995.
2. Доронин Б.Г. Династийные истории – хранители памяти о прошлом Китая // Образы времени и исторические представления: Россия – Восток – Запад. М., 2010.
3. История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М., издания 1998, 2002, 2004.
4. Малявин В.В. Китайская цивилизация, М.: АСТ, 2003.
5. Непомнин О.Е., Меньшиков В.Б. Синтез в переходном обществе. Китай на грани веков. М., 1999.
6. Рубин В.А. Личность и власть в древнем Китае. М., 1999
7. Фицджеральд Ч.П. История Китая, М.: Центрполиграф, 2008.
8. Elleman, V. and Paine S.C.M. *Modern China, Continuity and Change*, Upper Saddle River: Prentice Hall, 2010.

Лекция 4. Исследования истории Кореи и Японии

Особенности изучения истории Японии и Кореи. Изучение истории Кореи и Японии в России. Археологические изыскания и проблемы соотнесения европейских хронологических рамок с историческими процессами, произошедшими в Кореи и Японии. Вопросы периодизации. Явление «удлинения» истории в Кореи. Формально-хронологический подход к периодизации истории Кореи. Периодизация истории Японии. Особенности исторического развития Японии и Кореи.

Литература:

1. Волков С.В. Чиновничество и аристократия в ранней истории Кореи, М.: Наука, 1987
2. История Японии. В 2 т. Под ред. А.Е.Жукова. Москва, 1998
3. Курбанов С.О. Курс лекций по истории Кореи. Спб., 2009
4. Спесивов А.Б. Самурай – военное сословие Японии. М.: Наука, 1981
5. Тихонов В. М., Кан Ман Гиль. История Кореи. В 2-х тт. М., 2011
6. Turnbull Stephen *Japanese Castles*, Oxford: Osprey Publishing, 2008
7. Turnbull Stephen *Samurai: the World of the Warrior*. Oxford: Osprey Publishing, 2003

Семинар 1. Специфика изучения истории Китая

Вопросы для обсуждения:

1. Субъекты и объекты историко-политических процессов в Китае

Литература к семинару:

1. Васильев Л.С. Древний Китай, т.1, М.: «Восточная литература», 1995.
2. История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М., издания 1998, 2002, 2004.
3. Малявин В.В. Китайская цивилизация, М.: АСТ, 2003.
4. Фицджеральд Ч.П. История Китая, М.: Центрполиграф, 2008.
5. Elleman, V. and Paine S.C.M. *Modern China, Continuity and Change*, Upper Saddle River: Prentice Hall, 2010.
6. Ch'ü, T'ung-tsu. *Law and Society in Traditional China*. Paris: Mouton, 1961

Темы докладов:

1. Император и власть императора в Китае
2. Государственная администрация и местные органы власти в Китае

3. Отбор чиновников в Китае
4. Общественные классы в Китае

Семинар 2. Исторические процессы в Китае и их взаимосвязь с культурной парадигмой

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние культурных кодов на исторический процесс в Китае

Литература к семинару:

1. Малявин В.В. Китайская цивилизация, М.: АСТ, 2003.
2. Фицджеральд Ч.П. История Китая, М.: Центрполиграф, 2008.
3. Elleman, B. and Paine S.C.M. *Modern China, Continuity and Change*, Upper Saddle River: Prentice Hall, 2010.
4. Ch'ü T'ung-tsu. *Law and Society in Traditional China*. Paris: Mouton, 1961
5. Eberhard Wolfram. *Guilt and Sin in Traditional China*. Berkley: University of California Press, 1967

Темы докладов:

1. Понятие «судьбы» и отношение к историческому наследию.
2. Синоцентризм и взаимоотношения с варварами
3. Циклические элементы в китайской историко-культурной сфере
4. Конфуцианство и легизм.

Раздел 10. Прикладное востоковедение

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 4 часа

Лекция. Прикладное востоковедение в России.

Характеристика прикладного востоковедения. Прикладное востоковедение и внешнеполитическая служба. Первые дипломатические контакты с Востоком. Прикладное востоковедение на службе Коллегии иностранных дел. История департамента азиатских дел. Прикладное востоковедение в истории военной службы. Первые шаги русского военного востоковедения. Прикладное востоковедение в истории миссионерской службы. Русская православная миссия в странах Дальнего Востока. Прикладное востоковедение в СССР. Прикладное востоковедение сегодня. Перспективы прикладного востоковедения в России.

Литература:

1. *Басханов М. К.* Русские военные востоковеды до 1917 г.: Библиографический словарь. М., 2005.
2. *Введение в востоковедение*, СПб: КАРО, 2011
3. *Головин С.А.* Российская духовная миссия в Китае. Исторический очерк. — Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013.
4. *История отечественного востоковедения до середины XIX века*. М., 1990.
5. *История отечественного востоковедения с середины XIX века до 1917 года*. М., 1997.
6. *Очерки по истории Министерства иностранных дел России. Т. I–III*. М., 2002.
7. *Очерки по истории русского востоковедения. Сб. 1–6*. М., 1953–1963.

Раздел 11. Политические науки в современном востоковедении.

Лекции – 2 часа, самостоятельная работа – 4 часа

Лекция: Роль и место политических наук в современном востоковедении

Развитие политологических исследований в рамках востоковедения, разница в подходах к исследованию политических процессов в странах Азии и Африки профессиональных политологов и востоковедов-политологов. Особенности изучения политических систем стран Азии и Африки: методологические подходы, теоретическая и концептуальная основы. Рассмотрение наиболее значимых концепций, применяемых по отношению к политическим процессам стран Восточной и Юго-Восточной Азии: азиатские ценности, восточноазиатская модель развития (East Asian developmental state), Пекинский консенсус, азиатский регионализм.

Литература:

1. Политические системы, политические культуры, политические процессы. Науч.-метод. Комплекс / Под ред. А.Д. Воскресенского. – М.: Аспект Пресс, 2007 = 829 с.
2. Acharya, Amitav (1998). Culture, security, multilateralism: The ‘ASEAN way’ and regional order, Contemporary Security Policy. Vol. 19, No. 1, p.
3. Barr, Michael D. (2000). Lee Kuan Yew and the “Asian values” debate, Asian Studies Review, Vol. 24, No. 3, p. 309-334.
4. Beeson, Mark (2009). Developmental States in East Asia: A Comparison of the Japanese and Chinese Experiences, Asian Perspective, Vol. 33, No. 2 (2009), pp. 5-39

Раздел 12. Отрасли востоковедного знания.

Лекции – 6 часов, самостоятельная работа – 12 часов

Лекция 1: Тюркология как отрасль востоковедения

Этногенез турок и эволюции тюркских языков. Современные подходы к определению генетического родства различных этнических сообществ через установление генетического родства языков. Языковое родство, обусловленное происхождением языков от одного общего языка-предка или праязыка. Языки как результат различных путей эволюции одного праязыка, понятие «родственные языки» и характерные для них регулярные соответствия на различных уровнях, объясняемые общностью происхождения, а не случайным совпадением или заимствованием. Сравнительно-исторический метод (глёттохронологии (от др.-греч. γλῶττα «язык», χρόνος «время» и λόγος «слово», «учение»), основанный на гипотезе, что скорость изменения базового словаря языка остается примерно одинаковой (с поправкой Старостина - 5-6 «родных» замен за тысячелетие). Эта гипотеза была предложена Моррисом Сводешом (1909 – 1967), как лингвистическая аналогия с радиоуглеродным методом измерения возраста органических веществ. Этим методом определяется период времени, за который два или более языка разошлись от общего праязыка, путем подсчёта количества заменённых слов в каждом языке. Затем вычисляется приблизительное время появления этих языков. Глёттохронология основана на гипотезе, согласно которой в каждом языке особой стабильностью и устойчивостью к изменениям во времени обладает некоторое количество одинаковых для всех языков понятий, т.н.«ядерной лексики». Использование списка Сводеша для «ядерной лексики»: 200-словный, 100-словный и 30-словный.

Список литературы:

1. Бартольд В.В. Тюрки. Двенадцать лекций по истории тюркских народов Средней Азии. – М.: Ломоносовъ, 2015.
2. Гумилев Л.Н. Древние тюрки. – М.: Айрис-Пресс, 2014.
3. Еремеев Д.Е. На стыке Азии и Европы (очерки о Турции и турках). – М.: Наука, 1980.
4. Турция между Европой и Азией. Итоги европеизации на исходе XX века. – М.: ИВ РАН: Крафт+, 2001.
5. Баскаков Н.А. Тюркские языки. – М.: ЛКИ, 2008.
6. Киреев Н.Г. История Турции XX век. – М.: ИВ РАН: Крафт+, 2007.
7. Кляшторный С.Г., Савинов Д.Г. Степные империи древней Евразии. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005.
8. Кляшторный С.Г., Султанов Т.И. Государства и народы Евразийских степей: от древности к Новому времени. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2009.

Лекция 2: Регион Юго-Восточной Азии как объект востоковедного изучения

Представление о Юго-Восточной Азии (ЮВА) как об историко-культурном регионе, сложившееся после Второй мировой войны. Выявление признаков древней культурной общности народов, традиционных региональных связей, схожих путей исторического развития народов ЮВА в период позднего средневековья и нового времени. Перспективы региональной интеграции ЮВА в новейшее время. Геополитическая и геокультурная структура региона, основные географические и культурные зоны, характеристика современного состояния стран региона, тенденций их экономического и политического развития.

Список литературы:

1. Юго-Восточная Азия // Введение в востоковедение. СПб.: Каро, 2011, с.406-417
2. Мосяков Д.В., Тюрин В.А. История Юго-Восточной Азии. М.: Ин-т востоковедения РАН, 2001. Ч. 1. и Ч.2.
3. Knowing Southeast Asian Subjects (Critical dialogues in Southeast Asian studies). Laurie Sears (ed.). University of Washington Press, 2007, 283p.

Лекция 3: Тибетология как отрасль востоковедения

Возникновение и становление тибетологии как науки. Первые контакты западных ученых с Тибетом. Католические миссионеры в Тибете: описания Тибета Ипполито Дезидери, Горацио делла Пенна. Миссия Джона Богля. Путешествие Чома де Кереша. Современная тибетология: проблемы и достижения. Роль особого географического положения в развитии Тибета. Понятие «зомия». Уникальность изучаемого региона: тибетское представление о мироустройстве, различия понятийного аппарата тибетцев и зарубежных исследователей. Система отношений «лама – милостынедатель» в истории Тибета. Проблемы применения к изучению восточных культур подходов, основанных на европейских представлениях о мироустройстве и принципах отношений с соседями. Трактатовки итогов визита Далай-ламы Пятого в Тибет. Дискуссии о независимости Тибета: исторический фон и предпосылки конфликта, деятельность «Правительства в изгнании».

Список литературы:

1. Бичурин Н.Я. Описание Тибета в нынешнем его состоянии. Пер. с китайского. СПб: Типография Императорского воспитательного дома, 1828. 227 с.
2. Востриков А. И. Тибетская историческая литература / Составление, комментарии А. В. Зорина. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2007. 336 с.
3. Кычанов Е.И., Савицкий Л.С. Люди и боги страны снегов. Очерк истории Тибета и его культуры. М.: Наука, 1975. 304 с.
4. Мартынов А.С. Статус Тибета в XVII–XVIII веках в традиционной китайской системе политических представлений. М.: Наука, 1978. 284 с.
5. Рерих Ю.Н. Тибет и Центральная Азия: Статьи, лекции, переводы. Самара: Издательский дом «Агни», 1999. 368 с.
6. Desideri Ippolito. An Account of Tibet: The Travels of Ippolito Desideri, 1712–1727. Ed. by Filippo De Filippi. Rupa, 2005. 545 p.
7. Narratives of the Mission of George Bogle to Tibet, and the Journey of Thomas Manning to Lhasa. Ed. by Clements R. Markham. London, 1876. 354 p.
8. Tuttle Gray, A Tibetan Buddhist Mission to the East: The Fifth Dalai Lama's Journey to Beijing, 1652–1653. // Tibetan Society and Religion: The Seventeenth and Eighteenth Centuries. Leiden: Brill, 2006. P.65–87.
9. Ruegg D. Seyfort. Mchod yon, yon mchod and mchod gnas / yon gnas: on the historiography and semantics of a Tibetan religio-social and religio-political concept // The History of Tibet. Ed. by Alex McKay. London; New York: Routledge Curzon, 2003. Vol.2. P.362–372.

8 Образовательные технологии

По ряду разделов курса учебные материалы будут представлены в системе ЛМС.

8.1 Методические указания студентам по освоению дисциплины

По данному курсу слушателям предлагаются базовые учебники:

1. Введение в востоковедение. Общий курс. Под ред. Е.И.Зеленева, В.Б.Касевича. СПб., 2011.
2. Концепции современного востоковедения. Отв. ред. Е.И.Зеленев, В.Б.Касевич. СПб., 2013.

Особое внимание предлагается обратить на разделы учебников, которые выходят за пределы, обозначенные в данной программе, поскольку современное востоковедение, понимаемое расширенно как «Востоковедение и африканистика», охватывает широкий круг исследовательских тем и направлений, локализуемых преимущественно, азиатско-африканским ареалом.

В учебниках представлены списки обязательной и дополнительной литературы, различающиеся с теми, которые приведены в данной программе, однако они могут служить ориентирами для самостоятельного библиографического поиска в широких пределах современного востоковедного знания.

Базовые учебники дают обширный теоретический и эмпирический материал, необходимый слушателям для выполнения самостоятельных заданий – докладов и подготовки к тестированию.

8.2.1 Учебно-методическая литература для самостоятельной работы студентов

1. Введение в востоковедение. Общий курс. Под ред. Е.И.Зеленева, В.Б.Касевича. СПб., 2011.
2. Концепции современного востоковедения. Отв. ред. Е.И.Зеленев, В.Б.Касевич. СПб., 2013.

9 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

9.1 Тематика заданий текущего контроля

Вопросы для домашнего задания:

Раздел/Семинар/Темы	Преподаватель
Раздел «Востоковедение как комплексная научная дисциплина» Семинар 1. Востоковедное как комплексная дисциплина Темы докладов: 1. Типичные геокультурные образы в востоковедении. 2. «Востоковедение» и «Ориентализм»: общие черты и различия. 3. Цивилизации: война или диалог.	Н.А. Вуль
Раздел «Аспект языкознания в современном востоковедении» Семинар 1. Востоковедное языкознание-1 1. Филологическая традиция 2. Сравнительно-историческое языкознание 3. Функционализм 4. Структурализм 5. Генеративизм Семинар 2. Востоковедное языкознание-2 1. Лингвистическая типология в востоковедении 2. Компьютерная лингвистика 3. Корпусная лингвистика	А.В. Степанова

<p>Раздел «Религиоведение в системе востоковедного знания» Семинар 1. Источники по истории религий Востока Темы докладов: 1. Гностики и манихеи как носители традиции позднеантичного интеллектуального свободомыслия в христианской среде 2. Коран и тафсиры: многозначность священной книги мусульман 3. Нарративные источники по изучению ислама</p> <p>Семинар 2. Изучение религий Востока отечественными востоковедами Темы докладов: 1. Основные тенденции развития исламоведения в царской России: миссионеры и ученые академической школы 2. Советский период в истории отечественного исламоведения: вульгарно-атеистический наскок на фундаментальную науку 3. Отечественная школа изучения конфуцианства и неоконфуцианства</p>	<p>С.А. Французов</p>
<p>Раздел «Культура и искусство азиатско-африканского ареала»</p> <p>Семинар 1. Проблемы формы и визуальности в истории искусств стран Ближнего Востока. Темы докладов: 1. Архитектурное пространство мечети. 2. Эстетические особенности исламского орнамента. 3. Особенности средневековой персидской миниатюры.</p> <p>Семинар 2. Проблемы формы и визуальности в истории искусств стран Дальнего Востока. Темы докладов: 1. Канон в буддийском искусстве 2. Храмовый комплекс Ангкор-Ват. 3. Типы буддийских пагод в Китае</p> <p>Семинар 3. История искусств стран Востока XVIII-XX вв. Темы докладов: 1. Ориентализм в Европе. 2. Современное искусство Китая/Японии/Кореи/ Ирана/Турции/Индии в контексте мирового художественного. 3. Эстетика традиционного японского театра Но/ или Кабуки.</p>	<p>Н.В. Алферова</p>
<p>Раздел «Исторические исследования в востоковедении на примере Восточной Азии»</p> <p>Семинар 1. Специфика изучения истории Китая Темы докладов: 1. Император и власть императора в Китае 2. Государственная администрация и местные органы власти в Китае</p>	<p>Н.А. Вуль</p>

3. Отбор чиновников в Китае
4. Общественные классы в Китае

Семинар 2. Исторические процессы в Китае и их взаимосвязь с культурной парадигмой

Темы докладов:

1. Понятие «судьбы» и отношение к историческому наследию.
2. Синоцентризм и взаимоотношения с варварами
3. Циклические элементы в китайской историко-культурной сфере
4. Конфуцианство и легизм.

9.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

1. Эдвард Саид об ориентализме.
2. Дихотомия Запад-Восток: от колониальных империй к геокультурному плюрализму XXI в.
3. С. Хантингтон о цивилизациях Азии и Африки.
4. Культуры Азии и Африки в истории антропологических исследований. Особенности полевых антропологических исследований в странах Азии и Африки.
5. Юго-Восточная Азия как историко-культурный регион.
6. АСЕАН: история возникновения, организационная структура и направления деятельности
7. Тибетология: характеристика науки и её трактовки в России, Франции и Великобритании.
8. История исследований Китая и становления синологии в мире
9. Циклические элементы в китайской историко-культурной сфере: инь и ян, династический цикл, историческая непрерывность
10. Прикладное востоковедение в истории военной и миссионерской службы. Прикладное востоковедение в СССР и в Российской Федерации.
11. Естественные религии на Востоке: Древний Египет, Япония
12. Религии откровения и авраамические религии: сходные и отличительные черты
13. Конфуцианство как морально-этическая система
14. Буддизм: от утонченной философии к религии масс
15. Определение и критерии подлинности основных видов письменных источников по истории Востока: нарративные, эпиграфические, археологические, нумизматические, печати, документы
16. Академическое востоковедение в Петербурге в дореволюционный период: Азиатский музей
17. Университетское востоковедение в России в дореволюционный период: Казань, Санкт-Петербург, Москва
18. Основные характеристики филологической (языковедческой) традиции как исторически первой формы языкознания.
19. Сравнительно-историческое языкознание как первая мировая (нелокальная) форма лингвистической науки
20. Тюрки на карте мира: тюркские народы, тюркские государства
21. Особенности периодизации истории культур и искусств стран Востока.
22. Характерные особенности культуры и искусства стран Ближнего Востока.
23. Характерные особенности культуры и искусства стран Дальнего Востока.
24. Сравнение подходов профессиональных политологов и политологов-востоковедов к изучению политических процессов в странах Востока: предмет, цели, теоретические подходы и методология.
25. Содержание и критика концепций: «Восточноазиатская модель развития», «Пекинский консенсус» и «Азиатские ценности» (Ли Куан Ю).

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

10.1 Основная литература

- Гришачев, С.В. История российско-японских отношений. - М.: Аспект Пресс, 2015.
- Драч Г.В. История мировых цивилизаций: Учебное пособие/Под науч. ред. Г.В.Драча, 8-е изд. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с.
- Зеленев Е. И., Касевич В. Б. (отв. ред.). Концепции современного востоковедения. - СПб.: КАРО. 2013.
- Мировое комплексное регионоведение: Введение в специальность: Учебник/Под ред. А.Д.Воскресенского - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 448 с.
- Поляк, Г. Б. Всемирная история: учебник для студентов вузов / Г. Б. Поляк; под ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 887 с.
- Садохин, А. П. История мировой культуры: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 975 с.
- Эриксен Т.Х., Что такое антропология? - М: Издательство ВШЭ, 2014. — 238 с
- Bajrai, R., & Bonura, C. (2013-12-16). South Asian and Southeast Asian Ideologies. Oxford Handbooks Online.
- Browsers, M. (2013-12-16). Islamic Political Ideologies. Oxford Handbooks Online.
- Edward D. Mansfield & Jack Snyder (2012), Democratization and the Arab Spring, International Interactions, Vol. 38, No. 5. p. 722-733.
- Foot R, ed. (2013) China Across the Divide: The Domestic and Global in Politics and Society. Oxford University Press. 256 p.
- Goh E. (2013) The Struggle for Order: Hegemony, Hierarchy, and Transition in Post-Cold War East Asia. Oxford: Oxford University Press.
- Jenco, L. (2013-12-16). Chinese Political Ideologies. Oxford Handbooks Online.
- Lipsy, Phillip Y. and Ethan Scheiner (2012), Japan Under the DPJ: The Paradox of Political Change Without Policy Change, Journal of East Asian Studies, Vol. 12, No. 3, p. 311-322.
- Liu, Yu & Chen, Dingding (2012), Why China Will Democratize, The Washington Quarterly, Vol. 35, No. 1, p. 41-63.
- Schimmelpenninck van der Oye D. (2010) Russian Orientalism: Asia in the Russian Mind from Peter the Great to the Emigration. New Haven; London: Yale University Press. XII. 298 p.
- Simon, Sheldon W. (2012) Conflict and Diplomacy in the South China Sea, Asian Survey, Vol. 52, No. 6, p. 995-1018.
- Wenfang Tang & Benjamin Darr (2012), Chinese Nationalism and its Political and Social Origins, Journal of Contemporary China, Vol. 21, No. 77. p. 811-826.

10.2 Дополнительная литература

- "Азиатский музей – Ленинградское отделение Института востоковедения АН СССР / под ред. А.Н. Кононова. М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1972. 595 с.
- Алаев Л.Б. История традиционного Востока с древнейших времен до начала XX века: уч. пособ. М., 2004.
- Алексеев В.М. Китайская литература. Избранные труды. М.: «Наука», ГРВЛ, 1978. 595 с.
- Алпатов В. М. Лингвистические традиции в странах Востока // Алпатов В. М. (ред.). Лингвистические традиции в странах Востока. Москва: Наука, 1988. с. 3-47
- Амирова Т. А., Ольховиков Б. А., Рождественский Ю. В.. История языкознания. М., Академия. 2005.
- Анарина Н.Г. Японский театр Но, 600 лет развития. Автореферат докторской диссертации. М., 2000.
- Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. — М.: Весь Мир, 2004. — 216 с.
- Ахманова О. С.. Словарь лингвистических терминов. Москва: 1966.

- Бартольд В.В. Тюрки. Двенадцать лекций по истории тюркских народов Средней Азии. – М.: Ломоносовъ, 2015.
- Бартольд В. История изучения Востока в Европе и в России. Лекции, читанные в Университете и в Ленинградском институте живых восточных языков. Изд. 2-е. Л.: ЦИК СССР, Ленинградский институт живых восточных языков, 1925. 318 с.
- Баскаков Н.А. Тюркские языки. – М.: ЛКИ, 2008.
- Басханов М. К. Русские военные востоковеды до 1917 г.: Биобиблиографический словарь. М., 2005.
- Белова Г.А., Шекова Т.А. Русские в стране пирамид. Путешественники, ученые, коллекционеры. М., 2003.
- Бенедикт Р. Хризантема и меч. Модели японской культуры. — М.: Наука, 2007. — 360 с.
- Богданова С. Ю. Корпусная лингвистика. Иркутск. ИГЛУ. 2011.
- Большаков О.Г. История Халифата. I: Ислам в Аравии (570–633). М.: «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1989. С. 3–10 (Введение).
- Большаков О.Г. История Халифата. II: Эпоха великих завоеваний (633–656). М.: «Наука». Издательская фирма «Восточная литература», 1993. С. 3–12 (Введение).
- Большаков О.Г. История Халифата. III: Между двух гражданских войн (656–696). М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. С. 3–8 (Введение).
- Большаков О.Г. Ранний ислам. Арабские завоевания. Халифаты Умайядов и Аббасидов. Распространение ислама // История Востока. [В 6-ти тт.] Т. II: Восток в средние века. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1995. С. 102–131 (гл. II, разделы 1–2).
- Брагинский В.И. Проблемы типологии средневековых литератур Востока (очерки культурологического изучения литературы). М.: Наука, 1991.
- Бродель Ф. Грамматика цивилизаций. М., 2008.
- Большаков О.Г. История Халифата. IV: Апогей и падение арабского Халифата (695–750). М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2010. С. 3–9 (Введение).
- Буркхардт Титус. Искусство ислама. Язык и значение. Таганрог, 2009.
- Васильев Л.С. Древний Китай, т.1, М.: «Восточная литература», 1995
- Вахтин Н.Б., Головкин Е.В. Социолингвистика и социология языка. СПб., 2004.
- Введение в востоковедение. Общий курс. Под ред. Е.И.Зеленева, В.Б.Касевича. СПб., 2011.
- Виноградова Н.А. Стиль китайского традиционного архитектурного ансамбля // Эпохи. Стили. Направления. Сб. статей. К 250-летию Академии художеств. М., 2007.
- Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. М., 2008.
- Воейкова М. Д., Сосновцева Е. Г. (ред.) Категории имени и глагола в системе функциональной грамматики.
- Выготский Л. С. Мышление и речь. М., 1934.
- Гачев Г.Д. Национальные образы мира. М., 1998.
- Головин С.А. Российская духовная миссия в Китае. Исторический очерк. — Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013.
- Гришелева Л. Д., Чегодарь Н. И. Японская культура нового времени. Эпоха Мэйдзи. М., 1998.
- Гумилев Л.Н. Древние тюрки. – М.: Айрис-Пресс, 2010.
- Долинина А.А. Невольник долга. СПб.: Центр «Петербургское востоковедение», 1994. 464 с.
- Доронин Б.Г. Династийные истории – хранители памяти о прошлом Китая // Образы времени и исторические представления: Россия – Восток – Запад. М., 2010.
- Дубасова З.С. Китаеведение во Франции. Организация. Персоналия. Библиография. М., 1979
- Дьяконов И.М. Книга воспоминаний. СПб.: Фонд регионального развития Санкт-Петербурга; «Европейский Дом»; Европейский университет в Санкт-Петербурге, 1995. 768 с.
- Еремеев Д.Е. На стыке Азии и Европы (очерки о Турции и турках). – М.: Наука, 1980.
- Ермакова Т.В., Островская Е.П. Классический буддизм. СПб.: Издательский Дом «Азбука-классика»; «Петербургское востоковедение», 2009 («Мир Востока»). 256 с.

- Желтяков А.Д. Печать в общественно-политической жизни Турции (1729–1908 гг.). М.: «Наука», 1972. 320 с.
- Замятин Д.Н. Гуманитарная география. Пространство и язык географических образов. СПб., 2003.
- Зеленев Е.И. Постижение образа мира. СПб., 2012.
- Изучение Китая в капиталистических странах. Био-библиографический справочник. Ч. I – IV. М., 1966 – 1967
- Илющечкин В. П. Теория стадийного развития общества (история и проблемы). М., 1996.
- Искусство Востока. Художественная форма и традиция. Отв. редактор И.Ф. Муриан. СПб., 2004.
- Ислам на территории бывшей Российской империи. Энциклопедический словарь / Сост., ред. С.М. Прозоров. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2006.
- Ислам. Энциклопедический словарь / Отв. ред. С.М. Прозоров. М.: «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1991. 315 с.
- Историография истории Древнего Востока. Иран, Средняя Азия, Индия, Китай. Учебное пособие / Под ред. В.И. Кузищина. СПб.: Издательство «Алетейа», 2002 (Серия «Востоковедение: учебные пособия и материалы»). 303 с.
- История и Культура Японии. М., 2001.
- История искусства. История искусства зарубежных стран. Первобытное общество, Древний Восток, Античность. Ред. А. Чудова, М. Доброклонский. М., 2008.
- История искусства. История искусства зарубежных стран. Средние века, Возрождение. Ред. Ц. Нессельштраус. М., 2003.
- История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М., издания 1998, 2002, 2004.
- История отечественного востоковедения до середины XIX века. М., 1990.
- История отечественного востоковедения с середины XIX века до 1917 года. М., 1997.
- История Японии. В 2 т. Под ред. А.Е. Жукова. Москва, 1998
- Каллер Дж. Теория литературы: краткое введение. М.: Астрель: АСТ, 2006.
- Калмыкова В.В. Ориентализм и Салон. XIX век. М., 2014.
- Касевич В. Б. Элементы общей лингвистики. М., 1977.
- Касевич В.Б., Яхонтов С.Е. (ред.). Квантитативная типология языков Азии и Африки. Ленинград: ЛГУ, 1982.
- Ким Г.Ф., Шаститко П.М. (ред.) История отечественного востоковедения до середины XIX века. М., 1990.
- Киреев Н.Г. История Турции XX век. – М.: ИВ РАН: Крафт+, 2007.
- Климович Л.И. Ислам. Очерки. М.: Издательство АН СССР, 1962. 288 с.
- Климович Л.И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. М.: Политиздат, 1988. 284 + [2] с.
- Кляшторный С.Г., Савинов Д.Г. Степные империи древней Евразии. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005
- Кляшторный С.Г., Султанов Т.И. Государства и народы Евразийских степей: от древности к Новому времени. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2009.
- Котин И.Ю. Ислам в Южной Азии и Великобритании. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2008. 286 с.
- Козлова М.А. Типология буддийских пагод Китая конца IV - начала X вв.: провинции Ганьсу, Шэньси, Хэнань, Шаньдун, Шаньси. Автореферат канд. диссертации. М., 2009.
- Кравцова М.Е. История искусства Китая: Учебное пособие. Краснодар, Москва, СПб., 2004.
- Крачковский И.Ю. Над арабскими рукописями. Листки воспоминаний о книгах и людях. Любое издание.
- Крачковский И.Ю. Очерки по истории русской арабистики // Крачковский И.Ю. Избранные сочинения. Т. V. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1958. С. 7–192.
- Куликова А.М. Российское востоковедение XIX века в лицах. СПб.: Издательство «Петербургское востоковедение», 2001 (Архив российского востоковедения). 192 с.
- Кун Т. Структура научных революций. М., 2003.
- Курбанов С.О. Курс лекций по истории Кореи. СПб., 2009

- Кучера С. Историография истории Древнего Китая // Историография истории Древнего Востока: Иран, Средняя Азия, Индия, Китай. СПб., 2002, с. 163 – 301
- Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории. М., 2006.
- Леонтьев А. А. (ред.) Основы теории речевой деятельности. М., 1974.
- Леонтьев А. А. Слово в речевой деятельности. М., 1965.
- Лурия А. Р. Основные проблемы нейролингвистики. М., 1975.
- Малявин В.В. Китайская цивилизация, М.: АСТ, 2003.
- Мартынов А.С. Конфуцианство. Т. 1–2. СПб.: «Азбука-классика», «Петербургское востоковедение», 2008 (Мир Востока). 379 с.; 344 с.
- Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1987.
- Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1987.
- Мендрин, В.М. История сёгуната в Японии (Нихон гайси). М.: Рос. гос. б-ка, СПб.: Летний сад., 2008
- Мещеряков, А.Н. История японской культуры. - М.: Наталис, 2011.
- Митренина О. В., Романова Е. Е., Слюсарь Н. А. Введение в генеративную грамматику. М., Книжный дом "Либроком". 2012.
- Молодяков, В.Э. Япония в меняющемся мире. М.: Монотагари, 2011.
- Мосяков Д.В., Тюрин В.А. История Юго-Восточной Азии. М.: Ин-т востоковедения РАН, 2001. Ч. 1. и Ч.2.
- Наср С.Х. Исламское искусство и духовность. М., 2009.
- Непомнин О.Е., Меньшиков В.Б. Синтез в переходном обществе. Китай на грани веков. М., 1999.
- Никифоров В. Н. Восток и всемирная история. М., 1975.
- Никифоров В.Н. Советские историки о проблемах Китая. М., 1970
- Орлова Э А. Культурная (социальная) антропология: Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект, 2004. — 480 с.
- Основы литературоведения: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. Под общ. ред. В.П. Мещерякова. М.: Дрофа, 2003.
- Очерки зарубежной историографии Китая. Китаеведение в Англии. М., 1977
- Очерки по истории Министерства иностранных дел России. Т. I–III. М., 2002.
- Очерки по истории русского востоковедения. Сб. 1–6. М., 1953–1963.
- Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. М.: «Наука», 1993. 440 с.
- Петросян Ю.А. Встречи и расставания. Записки востоковеда. СПб.: «Наука», 2002. 252 с.
- Петросян Ю.А. Российская историография Османской империи XVIII–XX вв. СПб.: «Наука», 2012. 260 с. + 1 л. ил.
- Петрушевский И.П. Ислам в Иране в VII–XV веках (курс лекций). [Л.:] Издательство Ленинградского университета, 1966. 399 с.
- Пигулевская Н.В., Якубовский А.Ю., Петрушевский И.П., Строева Л.В., Беленицкий А.М. История Ирана с древнейших времен до конца 18 века. Учебное пособие. Л.: Издательство Ленинградского университета, 1958. С. 8–9, 36–37, 76–82, 120–128, 164–174, 211–215, 247–249, 266–270, 300–305.
- Писатели Востока – лауреаты Нобелевской премии. М.: ИВ РАН, 2013.
- Пиотровский М. О мусульманском искусстве. СПб., 2001.
- Политические системы, политические культуры, политические процессы. Науч.-метод. Комплекс / Под ред. А.Д. Воскресенского. – М.: Аспект Пресс, 2007 = 829 с.
- Проблемы особых межлитературных общностей. Общ. ред. Д. Дюришина. – М.: Наука, 1993.
- Прозоров С.М. Ислам как идеологическая система. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2004. 471 с.
- Резван Е.А. Коран ‘Усмана (Санкт-Петербург, Катта-Лангар, Бухара, Ташкент). СПб.: «Петербургское востоковедение», 2004 (Восточная миниатюра и каллиграфия в петербургских собраниях: Двенадцать рукописей Азиатского музея. Т. 1). 368 с., 1 СД.
- Резван Е.А. Коран и его мир. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2001. 605 с.

- Резван Е.А. Коран и его толкования: тексты, переводы, комментарии. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2000 (Культура и идеология мусулманского Востока, 1). 203 с.
- Рубин В.А. Личность и власть в древнем Китае. М., 1999
- Рыбакова Н.И. Искусство Камбоджи с древнейших времен до XIV века. М., 2007.
- Семиотика и восточные языки. М., 1967.
- Серова С.А. Китайский театр и традиционное китайское общество (XVI-XVII вв.). М., 1990
- Скачков П.Е. Библиография Китая. М., 1932. (2-е изд. М., 1958).
- Скачков П.Е. Очерки истории русского китаеведения. М., 1977
- Спеваковский А.Б. Самураи – военное сословие Японии. М.: Наука, 1981
- Старинин В. П. (ред.). Восточное языкознание. М., 1976.
- Старинин В. П. (ред.). Восточное языкознание. М., 1976.
- Старкова К.Б. Воспоминания о прожитом. Жизнь и работа семитолога-гебраиста в СССР. СПб.: «Европейский Дом», 2006. 356 с.
- Стародуб Т.Х. Исламский мир: художественная культура VII-XVII вв.: архитектура, изображение, орнамент, каллиграфия. М., 2010
- Стеблева И.В. Жизнь и литература доисламских тюрков. – М.: Вост. лит., 2007
- Тихонов В. М., Кан Ман Гиль. История Кореи. В 2-х тт. М., 2011.
- Тойнби А. Дж. Постигание истории / перев. с англ. М., 1991.
- Тойнби А. Дж. Цивилизация перед судом истории / перев. с англ. 2-е изд. М., 2003
- Турция между Европой и Азией. Итоги европеизации на исходе XX века. – М.: ИВ РАН: Крафт+, 2001.
- Успенская Е.Н., Котин И.Ю. Сикхизм. СПб.: «Азбука-классика», «Петербургское востоковедение», 2007. 381 с.
- Фицджеральд Ч.П. История Китая, М.: Центрполиграф, 2008.
- Фишер Р. Е. Искусство буддизма. М., 2001.
- Фишман О. Л. Китай в Европе: миф и реальность. XIII—XVIII вв. СПб., 2003
- Флиттнер Н.Д. Культура и искусство Двуречья и соседних стран. СПб., 2008.
- Фролов Д. В. Арабская филология. М., 2006.
- Хабиб А.А. История иранского искусства. СПб., 2007.
- Хосроев А.Л. Другое благовестие. «Евангелие Иуды. СПб.: Nestor-Istoria, 2014. 140 с.
- Хосроев А.Л. История манихейства (Prolegomena). СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007. 480 с.
- Храковский В. С. Очерки по общему и арабскому синтаксису. М. 1973.
- Храковский В. С. Теория языкознания. Русистика. Арабистика. СПб, 1999.
- Шукуров Ш. М. Образ храма. М., 2002 .
- Шукуров Ш.М. Образ человека в искусстве ислама. М., 2010.
- Шукуров Ш.М. Храм земной и небесный. М., 2004.
- Якобсон В.А. и др. Коренные перемены в мировоззрении («осевое время») // История Востока. [В 6-ти тт.] Т. I: Восток в древности. М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1997. С. 578–612 (гл. XXXIII).
- Юго-Восточная Азия // Введение в востоковедение. СПб.: Каро, 2011, с.406-417
- Ярцева В. Н. (ред.). Лингвистический энциклопедический словарь. Москва: Советская энциклопедия, 1990.
- Acharya, Amitav (1998). Culture, security, multilateralism: The 'ASEAN way' and regional order, *Contemporary Security Policy*. Vol. 19, No. 1, p.
- Ahmed Abdelali, James Cowie, Hamdy S. Soliman. Building A Modern Standard Arabic Corpus. 2004
- Andrew Carney. Syntax. A Generative Introduction. Blackwell Publishing, 2006
- Barr, Michael D. (2000). Lee Kuan Yew and the "Asian values" debate, *Asian Studies Review*, Vol. 24, No. 3, p. 309-334.
- Beeson, Mark (2009). Developmental States in East Asia: A Comparison of the Japanese and Chinese Experiences, *Asian Perspective*, Vol. 33, No. 2 (2009) , pp. 5-39
- Cayley, John & Ming Wilson ed., *Europe Studies China: Papers from an International Conference on the History of European Sinology*, London: Han-Shan Tang Books, 1995.

- Ch'ü, T'ung-tsu. Law and Society in Traditional China. Paris: Mouton, 1961
- Conal Furay, Michael J. Salevouris The Methods and Skills of History: A Practical Guide, Wiley-Blackwell, 2009
- "Denison E. Guang Yu Ren. Building Shanghai: The Story of China's Gateway. West Sussex, 2006.
- Eberhard Wolfram. Guilt and Sin in Traditional China. Berkley: University of California Press, 1967
- Elleman, B. and Paine S.C.M. Modern China, Continuity and Change, Upper Saddle River: Prentice Hall, 2010.
- Gena R. Bennett. Using corpora in the language learning classroom. Michigan. ELT. 2010
- Grabar O. Islamic art and beyond. 2006.
- Grabar O. Islamic visual culture. 1100-1800. 2006.
- Grabar O. The Dome of the rock. Cambridge, 2006.
- Handbook of the International Phonetic Association. Cambridge. 1999.
- Handbook of the International Phonetic Association. Cambridge. 1999.
- Huntigton, S. The Clash of Civilizations? Foreign Affairs. 72 (3) 1993. P.22-28.
- Kazmi Nuzhat. Islamic art. The Past and Modern. New Delhi, 2009.
- Knowing Southeast Asian Subjects (Critical dialogues in Southeast Asian studies). Laurie Sears (ed.). University of Washington Press, 2007, 283p.
- Kuznetsov V. Foundations of Geoculture: Sociology of Geocultural Dynamics of Security in World 21: Culture-Network (Кузнецов В.Н. Основная геокультуры: Социология геокультурной динамики безопасности в Мире 21: Культура-Сеть). М.: Книга и Бизнес, 2006.
- Martha C. Howell, Walter Prevenier From Reliable Sources: An Introduction to Historical Methods, Ithaca: Cornell University Press, 2001
- Modern Muslim Intellectuals and the Qur'an / Ed. by Suha Taji-Farouki. Oxford: Oxford University Press, 2010 (Institute of Ismaili Studies. Qur'anic Studies series, 1). XII + 342 p.
- Morena F. Chinoiserie. The Evolution of the Oriental Style in Italy from the 14 to the 19th century. Firenze, 2009.
- Noth A. The Early Arabic Historical Tradition. A Source-critical study / Translated from the German by M. Bonner. Princeton, N.J., 1994.
- Pels, P. and Salemink, O. Locating the Colonial Subjects of Anthropology // Colonial Subjects: Essays on the Practical History of Anthropology. Edited by Pels, P. and Salemink, O., 2000, pp.1-52.
- Safran J.M. Defining Boundaries in al-Andalus. Muslims, Christians, and Jews in Islamic Iberia. Ithaca; London: Cornell University Press, 2013. IX + 247 p
- Said E. W. Orientalism. New York: Pantheon Books, 1978 (Саид Э.В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006.).
- Said E. W. Orientalism. New York: Pantheon Books, 1978 (Саид Э.В. Ориентализм. Западные концепции Востока. СПб., 2006.).
- Sandra Kubler. Introduction to Corpus Linguistics. Seminar fur Sprachwissenschaft. University of Tubingen.
- Sources on the Mughal History / Ed. by Yasuyuki Ona. Tokyo: Toyo Bunko, 2010. V + 116 p.
- Stanley-Baker J. Japanese art. Third edition. Thames & Hudson world of art, 2014
- The Heritage of Soviet Oriental Studies / Ed. by M. Kemper, St. Conermann. London; New York: Routledge, 2011 (Routledge Contemporary Russia and Eastern Europe series, 25). XV. 336 p.
- Turnbull Stephen Japanese Castles, Oxford: Osprey Publishing, 2008
- Turnbull Stephen Samurai: the World of the Warrior. Oxford: Osprey Publishing, 2003
- Wallerstein I. Geopolitics and Geoculture. Essays on the Changing World-System. Cambridge, 1991.
- Was Anthropology the Child, the Tool, or the Handmaiden of Colonialism? // Lewis, Herbert S. In Defense of Anthropology: An Investigation of the Critique of Anthropology, Transaction Publishers, 2013, pp.73-105.

10.3 Программные средства

Для успешного освоения дисциплины, студент использует следующие программные средства:

- Microsoft Office PowerPoint для создания презентаций, сопровождающих его доклад или сообщение.

10.4 Дистанционная поддержка дисциплины

Часть материалов выложена в системе ЛМС.

11 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекционных и семинарских занятий в рамках учебной дисциплины «Концепции современного востоковедения» требуются компьютер, проектор и колонки.