

Аннотация Общеуниверситетского факультатива

«Философия медиа: между природой и техникой»

Авторский курс Владислава Моисеева посвящен прочтению медиа с точек зрения философии техники и теории протезности, интерпретаций в контексте «натуральных» метафор и технологической реальности. Курс не имеет четких дисциплинарных рамок и рассчитан на широкую аудиторию, интересующуюся культурологией, философией, антропологией и пр. Цель курса — познакомить слушателей с современными интеллектуальными стратегиями осмысления медиа в контексте философии природы и техники; с новыми концептами и разработками практически не переведенных на русский язык философов и теоретиков медиа; с методологическими проблемами, возникающими на стыке разных техник и дисциплин. Итогом курса должно стать эссе на одну из предложенных тем, касающихся современных интерпретаций медиа.