**Физическая антропология с основами эволюционной антропологии**

Аннотация

Курс предполагает знакомство с основными разделами физической антропологии, современными направлениями изучения биологии человека, а также с основами эволюционной антропологии. Развитие технологий способствовало бурному прогрессу этих дисциплин, и последние десятилетия знаменуют революционный прорыв в научных знаниях о природе человека, особенностях его облика и физиологии в прошлом, характере миграций по земному шару, родстве современных популяций, приспособительной изменчивости в разных экологических условиях, об адаптациях, связанных с освоением новых хозяйственных типов. При изучении физической антропологии будут обсуждаться общие закономерности процессов роста и развития человека, а также географическая (экологическая) и эпохальная (историческая) специфика этих процессов. Лекции и семинары будут посвящены вопросам питания, здоровья, эволюции, анатомии, физиологии, молекулярной биологии и генетики человеческих популяций. Отдельно будут рассмотрены вопросы биоархеологии, в том числе возникновения и распространения различных заболеваний человека, от болезней, связанных с накоплением вредных мутаций, до пандемий (включая чуму, СПИД, эболу). Эволюционная антропология познакомит студентов с особенностями социального и репродуктивного поведения, орудийной деятельности и когнитивных возможностей у современных обезьян и человека. Будут обсуждены модели поведения ископаемых гоминин и показана роль новейших молекулярных методов в реконструкции особенностей поведения представителей ископаемых популяций. Рассмотрены стратегии агрессивного, сексуального, родительского, кооперативного поведения человека и факторы, их определяющие. Специальное внимание будет уделено вопросам человеческой привлекательности и образу постоянного партнера, склонности к риску, доминированию и толерантности на внутригрупповом и межгрупповом уровнях. Предметом обсуждения на лекциях и семинарах станет невербальная коммуникация (мимическая, жестовая и тактильная), вкусовые и обонятельные предпочтения человека и их культурная специфика.