**Программа учебной дисциплины «Навыки академической коммуникации»**

**(майнор)**

Утверждена

Академическим советом ОП

Протокол № 18 от 23.08.2019

|  |  |
| --- | --- |
| Разработчик | Зак Евгения Алексеевна, преподаватель школы лингвистики  Левинзон Анна Иосифовна, старший преподаватель школы лингвистики  Ахапкина Яна Эмильевна, доцент школы лингвистики |
| Число кредитов | 5 |
| Контактная работа (час.) | 76 |
| Самостоятельная работа (час.) | 114 |
| Курс, Образовательная программа | 2, майнор |
| Формат изучения дисциплины | Без использования онлайн курса |

1. **Цель, результаты освоения дисциплины и пререквизиты**

Задачами освоения дисциплины «Навыки академической коммуникации» являются

* + становление навыка публичной речи: говорения и письма;
  + формирование рефлексии, направленной на внимание к стилистическим нормам разных уровней, владению разными регистрами речи, анализу текстов разной сложности, выбору наиболее уместного и выразительного варианта средств выражения замысла;
  + совершенствование навыков редакторского анализа и комплексной правки текстов;
  + освоение навыков приведения текста или интернет-материала в соответствие с нормами русской публичной речи; стандартами, форматами, стилями, принятыми в СМИ разных типов;
  + становление навыков устной публичной речи в разных жанрах;
  + формирование стратегий анализа текста устного и письменного публичного выступления;
  + освоение приемов составления эффективных деловых и научно-популярных презентаций.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать семантические и стилистические возможности языковых средств разных уровней;

знать принципы построения ораторской речи;

знать принципы отбора, проверки и анализа информации в убеждающем тексте;

знать основные принципы редакторской работы с привлекаемыми авторами на всех стадиях подготовки их материалов;

уметь редактировать печатный текст или интернет-материал;

уметь приводить текст в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в современной прессе и научных изданиях;

осознавать потребность в перестраивании, редактировании и правке собственного текста в зависимости от решаемой задачи;

уметь оценить нормативность речи, выбрать стилистически уместный и выразительный вариант слова, конструкции;

владеть стилистическими нормами русского языка;

владеть методами стилистического анализа текста;

владеть навыками просмотрового, ознакомительного и медленного последовательного чтения литературы по специальности;

владеть этическими нормами ведения дискуссии.

Для освоения учебной дисциплины студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

– знание принципов работы с источниками информации;

– знание фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка;

– знание основных логических законов и единиц логического анализа;

– знание возможностей электронных баз данных;

– понимание роли аудитории в процессе потребления и производства информации, представление об основных характеристиках академической аудитории, знание основных методов её изучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин:

* для написания курсовых работ и исследовательских проектов;
* для освоения программ научно-исследовательского семинара.

1. **Содержание учебной дисциплины**

**Раздел 1. Устная коммуникация**

Лекции: 24

Семинары: 14

Самостоятельная работа: 57

Планируемые результаты, подлежащие контролю: поэтапная подготовка устного выступления, анализ устного выступления

Форма контроля: контрольная работа

Риторика: наука или искусство? Возникновение и развитие риторики с Античности до наших дней. Роль риторики в образовании и воспитании членов общества. Сферы бытования ораторских текстов: история и современность. Риторика в русской традиции.

Коммуникация, ее принципы, структура и функции коммуникативного акта. Активное слушание, обратная связь и конструктивная критика. Восприятие как одна из сторон общения и искажения восприятия .

Понятие об эффективной коммуникации. Достоинства и недостатки устного публичного выступления в сравнении с письменным.

Психологические аспекты публичного выступления. Вербальная и невербальная коммуникация. Стратегии невербального общения. Стратегии преодоления волнения во время устного публичного выступления. Невербальные методы общения. Жестикуляция: семантика жеста.

Текст и аудитория. Язык текста как отражение запросов аудитории. Вопросы и работа с ними.

Типы устных публичных выступлений: политическая риторика, судебная риторика, академическая риторика. Научный vs научно-популярный текст. Похвальная речь и ее принципы. Виды публичных выступлений. Политическая риторика: история и теория. Академический дискурс. Выступление перед широкой аудиторией с представлением научного материала.

Культура спора. Виды споров. Цели споров.

Логос, пафос, этос. Аргументы к пафосу и к этосу и их место в тексте. Аналогия как способ доказательства.

Композиция устного публичного выступления. Риторический канон. Функции частей. Вступление, виды вступлений, функции вступления. Заключение и его функции.

Речь в лифте: базовые принципы.

**Раздел 2. Письменная коммуникация**

Лекции: 22

Семинары: 16

Самостоятельная работа: 57

Планируемые результаты, подлежащие контролю: ориентация текста на заданного адресата с сохранением исходного содержания; составление, оформление, защита отчета об исследовании

Форма контроля: домашняя письменная работа, коллективный проект

Критическое чтение как подготовка к академическому письму. Законы построения письменного текста. Адресат и адресант. Коммуникативная ситуация. Традиции и вариативность в представлении письменного текста

Академический регистр. Поддержка тезиса. Навыки аргументации. Место примера в обосновании суждения. Мнения и факты

Письменная коммуникация: жанровые особенности

1. **Оценивание**

Оценка по дисциплине: 0.3 письменные домашние работы (среднее арифметическое) + 0.3 многоаспектная контрольная работа + 0.4 экзамен в форме отчета по проекту и его защиты

Округление суммы среднеарифметическое.

В случае пропуска даты подачи работы по уважительной причине работа подается в течение недели после даты, в которую студент приступил к занятиям после пропуска, но не позднее 10 дней до начала сессии.

1. **Примеры оценочных средств**

Блокирующие элементы не предусмотрены.

Примерные вопросы:

Отберите источники и инструменты для анализа текста (текст анализируется в контексте методами, адекватными содержанию). Сформулируйте тезис и основные аргументы автора. Приведите свои примеры. Оспорьте суждение, аргументируйте и проиллюстрируйте свою позицию.

Проведите редакторский анализ одного из предложенных текстов (по выбору студента). Составьте список вопросов к автору и замечаний к тексту. Определите, какие виды правки необходимы в данном случае, обоснуйте решение. Отредактируйте текст: внесите правку в электронную версию текста.

1. **Ресурсы**
   1. Рекомендуемая основная литература

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
|  | Радаев В. В. [Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил](http://opac.hse.ru/absopac/index.php?url=/notices/index/17906/default) М., 2001. |
|  | Хазагеров Г. Г. Риторика. Ростов-на-Дону, 2008. И последующие издания. |
|  | Эко У. [Как написать дипломную работу: Гуманитарные науки: Учеб.-методическое пособие](http://opac.hse.ru/absopac/index.php?url=/notices/index/24151/default). М., 2001. |

* 1. Рекомендуемая дополнительная литература

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
|  | Адлер М. Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений. М., 2012. РГБ. (фрагменты) |
|  | Виноградов С. И. Культура русской речи: Учебник для вузов. М., 2004. И последующие издания. |
|  | Кронгауз М. А. Семантика. М.: РГГУ, 2001. И последующие издания. |
|  | Лекант П. А. Современный русский литературный язык. М., 2001. И последующие издания. |

* 1. Программное обеспечение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Условия доступа/скачивания** |
| 1 | Microsoft Windows 8.1 Professional RUS | Из внутренней сети университета (договор) |
| 22 | Microsoft Office Professional Plus 2010 | Из внутренней сети университета (договор) |

* 1. Профессиональные базы данных, информационные справочные системы, интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Условия доступа** |
|  | ***Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы*** | |
| 2. | JSTOR | URL: https://www.jstor.org/ |
|  | ***Интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)*** | |
| 1. | Российская государственная библиотека | URL: [http://www.rsl.ru](https://mail2.hse.ru/owa/redir.aspx?C=ypqn21UBOw_LoOFjgJZaOfWGrbX6nxw3wnTihD0OP4on61ZpgIDWCA..&URL=http%3a%2f%2fwww.rsl.ru) |
| 2. | Российская национальная библиотека | URL: [http://www.nlr.ru](https://mail2.hse.ru/owa/redir.aspx?C=CODEBE7HOjzSi2IpOTQANRKBDaxTi_SWuqHp93DMoTUn61ZpgIDWCA..&URL=http%3a%2f%2fwww.nlr.ru) |
| 3. | Научная электронная библиотека «Постнаука» | URL: http:// postnauka.ru |
|  | Национальный корпус русского языка (обучающий подкорпус) | URL: <http://ruscorpora.ru/> |
|  | Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ– русский язык для всех | URL: <http://gramota.ru/> |
|  | SLOVARI.RU | URL: http://www.slovari.ru |
|  | Культура письменной речи | URL: <http://www.gramma.ru/> |
|  | Словари на базе НКРЯ | http://dict.ruslang.ru |

* 1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для лекционных занятий по дисциплине обеспечивают использование и демонстрацию тематических иллюстраций, соответствующих программе дисциплины в составе:

* ПЭВМ с доступом в Интернет (операционная система, офисные программы, антивирусные программы);
* мультимедийный проектор с дистанционным управлением.

Учебные аудитории для лабораторных и самостоятельных занятий по дисциплине оснащены ноутбуками, с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде НИУ ВШЭ.

1. **Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

* + 1. *для лиц с нарушениями зрения:* в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
    2. *для лиц с нарушениями слуха*: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
    3. *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата*: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.