

# **В ЛАБИРИНТАХ СЛОЖНОГО ОБЩЕСТВА: СОЦИАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

In the Maze of Complex Society: Social Theory and Practice

## **Приглашение в социологию**

Современный мир – это сложный лабиринт различных культур, мозаика традиций, инноваций, новейших технологических достижений, инфокоммуникационных прорывов в будущее и древних социо-культурных форм, проступающих сквозь многовековые пласты исторического прошлого.

## **Поле социологии и загадки общества**

Предметом обсуждения на лекциях, семинарах и мастер-классах станут основы основ социологии культуры, включая такие понятия как ценности, нормы, символы и знаки, традиции и инновации, обычаи и ритуалы, идеология и мораль и многое другое. Студенты научатся критически анализировать тексты первоисточников, а также создадут основу для личностного роста в контексте реальности.

## **Культурные матрицы под увеличительным стеклом**

Будут рассмотрены социологические матрицы потребления (потребление как текст и его дешифровка, смыслы современной культуры потребления, туризм, одежда, питание и прочее). Обсуждаются такие особенности современной культуры как медиатизация феноменов современного общества. Курс подразумевает сопоставление различных эпох и уровней анализа – от обобщений больших масштабов до анализа межличностных взаимодействий на микроуровне.

## **Читаем город**

Как научиться “читать” город, расшифровывать скрытые смыслы городской среды и поведения людей? Лекционные занятия ознакомят с основными теоретическими моделями и способами анализа. Семинарские занятия позволят взглянуть на собственные повседневные действия и привычки с социологической точки зрения.

## **Думая о своём будущем**

Каждый модуль и каждая тема майнора приглашают к дискуссии студентов разных специальностей. Социологическое понимание и социологическое видение актуальных проблем современного общества станет неоценимым конкурентным преимуществом молодого специалиста!

## **Ответственные за майнор**

Покровский Н.Е., д.с.н.

Антонова К.А.

## **Академические ассистенты**

Подольская А.А.

Бучацкий А.Г.